

ΠΡΑΞΗ 1

Εξοχή. Όμορφη πεδιάδα. Μικρά δάση. Βραδιάζει.

ΣΚΗΝΗ 1

Ο Δήμαρχος, μετά ο Φαρμακοποιός

Ο Δήμαρχος, μπαίνει μόνος, φωνάζει.

Ω! Ω!... Δεν υπάρχει αμφιβολία, ο τόπος είναι παράξενος.
Κανείς δεν απαντά, ούτε καν η ηχώ... Ω! Ω!

Ο Φαρμακοποιός, μπαίνει αμέσως μετά.

Ω! Ω!

Ο Δήμαρχος

Με τρομάξατε, αγαπητέ μου Φαρμακοποιέ.

Ο Φαρμακοποιός

Συγνώμη, κύριε Δήμαρχε. Νομίσατε ότι ήταν εκείνος;

Ο Δήμαρχος

Να λείπουν τα αστεία! Γνωρίζω καλά ότι ίσως και να μην υπάρχει, πως όλοι όσοι ισχυρίζονται ότι τον έχουν συναντήσει κάπου εδώ είναι ίσως θύματα παραισθήσεων. Μα πρέπει να παραδεχθείτε ότι αυτός ο χώρος μοιάζει στοιχειωμένος!

Ο Φαρμακοποιός

Γιατί τον επιλέξατε για το ραντεβού μας;

Ο Δήμαρχος

Για το λόγο που αναμφιβόλως κάνει κι εκείνον να τον προτιμά. Για να βρίσκεται μακριά από τα βλέμματα των αδιάκριτων. Δεν νιώθετε κάπως ανήσυχος εδώ;

Ο Φαρμακοποιός

Καθόλου. Το τοπίο γύρω μας είναι πράσινο και ήρεμο. Σαν να βρίσκεσαι σε γήπεδο του γκολφ.

Ο Δήμαρχος

Δεν τα συναντούμε ποτέ σε γήπεδα του γκολφ;

Ο Φαρμακοποιός

Ίσως τα συναντήσουμε αργότερα, όταν, μετά το πηγαινέλα των παιχτών του γκολφ, ανδρών και γυναικών, θα δούμε φυτόχωμα κοινότυπων λέξεων και ειλικρινών εξομολογήσεων, αποσίγαρα και πομπόν, αντιζηλίες και τρυφερότητες, να συσσωρεύονται για να τιθασεύσουν τις πρώτες γεωλογικές διαπλάσεις. Προς το παρόν, αυτά τα όμορφα εδάφη, αρμονικά σχεδιασμένα, ανυψωμένα, προσεγμένα, είναι οπωσδήποτε τα λιγότερο κακοποιά!... Κυρίως γιατί τα φυτεύουν με αγγλικό γκαζόν, δηλαδή με σπόρους φορτισμένους με όσο γίνεται λιγότερο μυστήριο... Ούτε υοσκύαμος, ούτε κενταύριο, ούτε πρασινοφαρμάκι... Είναι αλήθεια ότι εδώ έχουμε αυτά τα φυτά, όσο μπορώ να διακρίνω, ακόμη και το μανδραγόρα.

Ο Δήμαρχος

Είναι αλήθεια όσα λένε για το μανδραγόρα;

Ο Φαρμακοποιός

Σχετικά με τη δυσκοιλιότητα;

Ο Δήμαρχος

Όχι, σχετικά με την αθανασία... Λένε ότι τα παιδιά που συλλαμβάνονται πάνω στο φυτό μανδραγόρα από πατέρα κρεμασμένο γίνονται διαβολικά και αθάνατα.

Ο Φαρμακοποιός

Όλα τα σύμβολα έχουν τη λογική τους. Αρκεί να τα ερμηνεύσουμε.

Ο Δήμαρχος

Ίσως έχουμε να κάνουμε με σύμβολο αυτού του είδους.

Ο Φαρμακοποιός

Πώς εμφανίζεται συνήθως: καχεκτικός, δύσμορφος;

Ο Δήμαρχος

Όχι. Ψηλός, με όμορφο πρόσωπο.

Ο Φαρμακοποιός

Είχε ποτέ κρεμασμένους η περιοχή;

Ο Δήμαρχος

Από τότε που είμαι Δήμαρχος είχα μόλις δύο αυτοκτονίες. Ο αμπελουργός μου, που πετάχτηκε μέσα από ένα κανόνι αλεξιγάλαζο, και η γριά μπακάλισσα, που κρεμάστηκε, αλλά από τα πόδια.

Ο Φαρμακοποιός

Ο κρεμασμένος θα πρέπει να είναι 20 με 40 χρόνων... Αλλά αρχίζω να πιστεύω ότι οι κύριοι που περιμένουμε χάθηκαν. Η ώρα τής συνάντησης περνάει.

Ο Δήμαρχος

Μη φοβάστε. Ζήτησα από τον Ελεγκτή Μέτρων και Σταθμών να συνοδεύσει τον Επιθεωρητή. Έτσι, θα είμαστε τέσσερεις να συγκροτήσουμε την επιτροπή που θα διερευνήσει την υπόθεση.

Ο Φαρμακοποιός

Μια τριμελής επιτροπή θα ήταν υπεραρκετή!

Ο Δήμαρχος

Ο νεαρός Ελεγκτής μας είναι, ωστόσο, αρκετά συμπαθής.

Ο Φαρμακοποιός

Πολύ συμπαθής.

Ο Δήμαρχος

Και γενναίος! Στο δείπνο της Τετάρτης, που, πριν έρθει στην παρέα μας, οι κουβέντες μας άγγιζαν την απρέπεια, δεν χάνει καμιά ευκαιρία να υπερασπισθεί την αρετή των γυναικών. Με δύο προτάσεις, χθες, αποκατέστησε οριστικά την τιμή της Αικατερίνης της Μεγάλης, σε πείσμα του επιστάτη οδών, σφόδρα προκατειλημμένου εναντίον της.

Ο Φαρμακοποιός

Αναφερόμουν στον Επιθεωρητή. Γιατί να τον κουβαλή-

σουμε εδώ από τη Λιμόζ; Θεωρείται άνθρωπος χωρίς ευαισθησίες· τα πνεύματα δεν συμπαθούν τους αγροίκους.

Ο Δήμαρχος

Γιατί απλούστατα ήρθε απρόσκλητος. Επιμένει να τρέχει για να προλάβει ό,τι ανώμαλο και μυστηριώδες κυκλοφορεί στο νομό. Μόλις εμφανιστεί ένα δυσεξήγητο φαινόμενο, σε σχέση με την πανίδα, τη χλωρίδα, ακόμη και τη γεωγραφία της περιοχής, ο Επιθεωρητής παρεμβαίνει και αποκαθιστά την τάξη. Είστε ενήμερος για τα πρόσφατα ανδραγαθήματά του;

Ο Φαρμακοποιός

Στο Μπερρύ, με τις δέθην Νηρηίδες;

Ο Δήμαρχος

Και μάλιστα μέσα στο Λιμουζίν! Στην αρχή στο Ροσσουάρ, όπου εντοιχίζει με στρατιωτικό πνεύμα την πηγή που κελαηδάει. Και στη φάρμα αναπαραγωγής αλόγων της Πομπαντούρ, όταν οι επιβήτορες άρχισαν να χρησιμοποιούν τα μάτια τους σαν άνθρωποι, να κοιτάζονται πλαγίως μεταξύ τους, να κάνουν νοήματα με τις κόρες των ματιών τους ή με τα βλέφαρα, τους φόρεσε παρωπίδες ακόμη και μέσα στους στάβλους. Μπορείτε να φανταστείτε αν ήταν δυνατό να αντισταθεί στην κατάσταση της δικής μας πόλης... Με εκπλήσσει μονάχα που καθυστερεί τόσο πολύ.

Ο Φαρμακοποιός

Ας τον καλέσουμε!

Ο Δήμαρχος

Όχι! Όχι! Μη φωνάζετε! Δεν νομίζετε ότι η ακουστική αυτού του λιβαδιού έχει κάτι –πώς να το πω;– το μυστηριώδες, το τρομαχτικό;

Ο Φαρμακοποιός

Ο Ελεγκτής έχει την πιο όμορφη μπάσα φωνή της περιοχής. Θα τον ακούσουμε από ένα χιλιόμετρο... Ω! Ω!...

ΣΚΗΝΗ 2

Οι ίδιοι, η Ισαβέλλα, οι Μαθήτριες

Ακούγονται οι διαπεραστικές φωνές των κοριτσιών που απαντούν: Ω! Ω! και αμέσως η Ισαβέλλα και οι μαθήτριές της μπαίνουν στη σκηνή.

Ο Δήμαρχος

Α! Είναι η δεσποινίς Ισαβέλλα! Καλημέρα, δεσποινίς Ισαβέλλα!

Ισαβέλλα

Καλημέρα, κύριε Δήμαρχε!

Ο Φαρμακοποιός

Μαζεύετε βότανα για μελέτη, παιδιά μου;

Ο Δήμαρχος

Εδώ και τρεις μήνες, που η δασκάλα του σχολείου μας