

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος Μιλητιάδη Παπανικολάου	7
Πρόλογος – Ευχαριστίες	9
Εισαγωγή	11
Δομή του βιβλίου	15
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ Μεταπολεμική περίοδος (1950-1967)	17
1. Το ιστορικό και το κοινωνικό πλαίσιο	17
2. Οικονομία και πολιτισμός	20
3. Ιδεολογία και Τέχνη. Μοντέρνο/Αντιμοντέρνο	23
4. Το πολιτιστικό περιβάλλον και οι πολιτιστικοί θεσμοί	27
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ Μεταπολεμική περίοδος – Οι καλλιτέχνες	33
1. Προς μία «εθνοκεντρική» ζωγραφική και γλυπτική	33
2. Προς τη δεκαετία του '60. Οι πρώτοι καλλιτέχνες της αφαίρεσης	52
3. Καλλιτέχνες άλλων τάσεων	70
4. Οι θεσμοί: «Τέχνη». Μακεδονική Καλλιτεχνική Εταιρεία, η Δημοτική Πινακοθήκη και τα «Δημήτρια»	84
5. Η τεχνοκριτική στη Θεσσαλονίκη	89
6. Οι πρώτες συλλογές έργων σύγχρονης τέχνης στη Θεσσαλονίκη	91
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ Η Δικτατορία (1967-1974)	95
1. Πολιτικό πλαίσιο	95
2. Η λογοκρισία στην τέχνη	96
3. Αντιστασιακή τέχνη	99
4. Επανάκαμψη της ρεαλιστικής τέχνης	103
5. Ο Μάης του '68, η Αποδόμηση και οι νέες θεωρίες Από τη θεωρία στην πράξη	106
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ Η Τέχνη την περίοδο της Μεταπολίτευσης (1974-2000)	111
1. Το ιστορικό, οικονομικό και πολιτισμικό περιβάλλον στη Θεσσαλονίκη κατά τη Μεταπολίτευση	111
2. Το ιδεολογικό και κοινωνικό πλαίσιο της Θεσσαλονίκης κατά τη Μεταπολίτευση	119
3. Οι πολλαπλές όψεις της τέχνης στη Θεσσαλονίκη και οι καλλιτέχνες της πρώτης γενιάς της Μεταπολίτευσης (της επονομαζόμενης γενιάς του '70)	121
4. Η δεκαετία του '80 στο μεταίχμιο μεγάλων καλλιτεχνικών αλλαγών	143
5. Μεταμοντερνισμός και παγκοσμιοποίηση	159
6. Η τελευταία εικοσαετία του αιώνα και η νεότερη καλλιτεχνική γενιά	161
7. Ο Σύλλογος Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών Βόρειας Ελλάδας: η δράση του και οι καλλιτέχνες ..	172
8. Γραφικές τέχνες, χαρακτηριστική και σκηνογραφία	182
9. Η φωτογραφία	193
10. Η υπαίθρια γλυπτική	197
11. Εικαστικές παρεμβάσεις στο χώρο και άλλες εφήμερες δράσεις	209
12. Η αρχιτεκτονική	214

13. Θεσσαλονίκη 1997. Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης	223
14. Από τον εικοστό αιώνα στον εικοστό πρώτο	229
Συμπεράσματα	239
Βιβλιογραφικές αναφορές	243
Ελληνόγλωσση βιβλιογραφία	243
Ξενόγλωσση βιβλιογραφία	255
Δικτυογραφία	256
Πηγές εικόνων ομαδοποιημένες	257
Ευρετήρια	261