

δελτίο τύπου

Τίτλος:

ΑΝΑΙΣΘΗΣΙΟΛΟΓΙΑ

Βασικές Αρχές

Επιμέλεια Έκδοσης:

Ε. Αργυριάδου, Β. Γροσομανίδης

Συγγραφείς:

**Ε. Αργυριάδου, Α. Αμανίτη, Β. Γροσομανίδης,
Δ. Σαρρίδου, Γ. Τσαούση, Β. Φυντανίδου**

Κατηγορία:

Ιατρική

ISBN:

978-960-12-2616-3

Διάσταση:

17× 24 εκ. (σκληρό εξώφυλλο)

Αριθμός σελίδων:

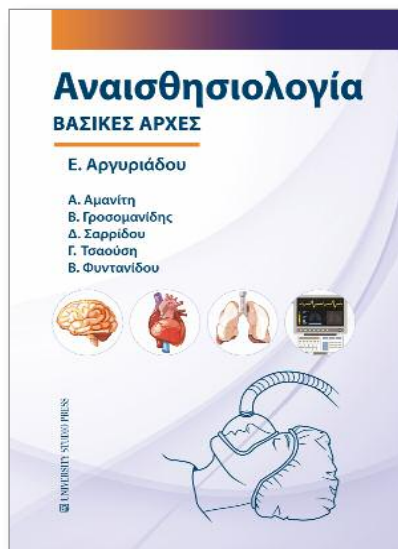
568

Έτος έκδοσης:

Οκτώβριος 2023

Τιμή με Φ.Π.Α.:

70,00€



Με συνοπτικό αλλά περιεκτικό τρόπο το βιβλίο εστιάζει στις βασικές αρχές της Αναισθησιολογίας, ενσωματώνοντας ό,τι νέο υπάρχει στη συγκεκριμένη ειδικότητα, και απευθύνεται σε φοιτητές αλλά και νέους ιατρούς. Παρουσιάζονται γνώσεις και πρακτικές στην Αναισθησιολογία όπως και η εικόνα της κλινικής της άσκησης σύμφωνα με τα σύγχρονα πρότυπα. Στην αρχή κάθε κεφαλαίου αναφέρονται τα κύρια σημεία, ενώ στο τέλος υπάρχουν ερωτήσεις κρίσης και κατανόησης με αιτιολογημένες απαντήσεις.

Το περιεχόμενο διαρθρώνεται σε τρεις θεματικές ενότητες. Στην πρώτη ο αναγνώστης θα βρει τα βασικά στοιχεία της φυσιολογίας και της ανατομίας δύο συστημάτων, του καρδιαγγειακού και του αναπνευστικού, καθώς και στοιχεία της εφαρμοσμένης νευροφυσιολογίας, τα οποία είναι σημαντικά για την κατανόηση της επίδρασης των φαρμάκων αλλά και των τεχνικών που χρησιμοποιούνται στην Αναισθησιολογία.

Στη δεύτερη παρουσιάζονται τα φαρμακολογικά χαρακτηριστικά, ο τρόπος δράσης και το κλινικό αποτέλεσμα των φαρμάκων (εισπνεόμενα, ενδοφλέβια, τοπικά αναισθητικά, αποκλειστές της νευρομυϊκής σύναψης, αναλγητικά, φάρμακα για το καρδιαγγειακό σύστημα). Τα κεφάλαια των δύο πρώτων ενότητων βοηθούν στην κατανόηση του τρίτου και τελευταίου μέρους που αφορά στην κλινική εφαρμογή της αναισθησίας. Στο μέρος αυτό εμφανίζονται τα όργανα ελέγχου των ζωτικών λειτουργιών, καθώς και όλες οι παρεμβάσεις και οι τεχνικές της σύγχρονης Αναισθησιολογίας.

Οι συγγραφείς, Ελένη Αργυριάδου, Αικατερίνη Αμανίτη, Βασίλειος Γροσομανίδης, Δέσποινα Σαρρίδου, Γεωργία Τσαούση είναι Καθηγητές Κλινικής Αναισθησιολογίας & Εντατικής Θεραπείας του ΑΠΘ, ενώ η Βαρβάρα Φυντανίδου είναι Καθηγήτρια Επείγουσας Ιατρικής του ΑΠΘ.