

# δελτίο τύπου

Τίτλος:

**Η ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΟΙ ΛΕΞΕΙΣ ΤΗΣ.  
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΛΕΞΙΚΟ**

Υπότιτλος:

- Εικαστικές και εφαρμοσμένες τέχνες
- Αρχιτεκτονική
- Αρχαιολογία

Συγγραφέας:

**Άλκης Χαραλαμπίδης**

Κατηγορία:

**Τέχνη, Αρχιτεκτονική, Αρχαιολογία**

ISBN:

**978-960-12-2529-6**

Διάσταση:

**14x21 εκ. (μαλακό εξώφυλλο)**

Αριθμός σελίδων:

**272**

Έτος έκδοσης:

**Ιούνιος 2021**

Τιμή με Φ.Π.Α.:

**25,00€**



Το βιβλίο αυτό φιλοδοξεί να είναι ένα βοήθημα που έχει ως στόχο να εξοικειώσει τον αναγνώστη και ειδικότερα τον φοιτητή με όρους και έννοιες από τον χώρο των εικαστικών και εφαρμοσμένων τεχνών, της αρχιτεκτονικής και της αρχαιολογίας, τόσο στην ελληνική όσο και στην ξενόγλωσση βιβλιογραφία. Δεν έχει στόχο να συμπληρώσει το corpus των διαθέσιμων εξειδικευμένων λεξικών, αλλά να συνθέσει δημιουργικά και μέσα από πολυσυλλεκτική προσέγγιση, έναν πυρήνα λημμάτων που είναι απαραίτητα για τη συγκρότηση ενός βασικού λεξιλογίου.

Ως παράλληλο ή συμπληρωματικό εγχειρίδιο, θα διευκόλυνε σημαντικά και τον διδάσκοντα, παρέχοντας μια σταθερή «βάση δεδομένων» την οποία θα μπορεί να συμβουλευτεί ο ίδιος αλλά κυρίως, στην οποία θα μπορεί να παραπέμπει τους φοιτητές του όχι όπως σε ένα απλό «γλωσσάρι» όρων, αλλά σε μια τράπεζα από ευσύνοπτα και ταυτόχρονα επαρκώς ανεπτυγμένα θέματα όπως «Θεωρία της Τέχνης», «Αρχαιολογία», «Ρεαλισμός», αρχιτεκτονικούς όρους όπως «αψίδα», «στυλοβάτης», «cubiculum», έννοιες όπως «Αισθητισμός», «Παλλαδισμός», «plein-air», και όλα αυτά με τη συνδρομή του αντιπροσωπευτικού και προσεκτικά επιλεγμένου οπτικού υλικού.

*Ο Άλκης Χαραλαμπίδης είναι Ομότιμος Καθηγητής του τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας του ΑΠΘ.*