

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ	11
Οι αφανείς ήρωες-παιδιά στο ιστορικό μυθιστόρημα <i>Ρόζη-Τριανταφυλλιά Αγγελάκη</i>	19
Από τα γουρουνάκια στις νεραϊδο-πριγκίπισσες και στα ξωτικά: Αναπαραστάσεις φύλων στο <i>Πέπα το γουρουνάκι</i> (Five, 2004-) και στο <i>Μπεν και Χόλι</i> (Nickelodeon UK, 2009-) <i>Χριστίνα Αδάμου</i>	31
Το παιδί που αφηγείται και ο εννοούμενος αναγνώστης-παιδί στο έργο της Kitty Crowther <i>Διαμάντη Αναγνωστοπούλου & Μαριάννα Μίσσιου</i>	41
Το ανάπηρο παιδί στο εικονογραφημένο παιδικό βιβλίο. Οπτικές μεταφορές στην απεικόνισή του <i>Αγγελική Γιαννικοπούλου</i>	51
Η δαιμονική οθόνη και η παιδική ηλικία. Κινηματογραφικές απεικονίσεις του κακού παιδιού <i>Δημήτρης Γουλής</i>	63
Αντιλήψεις για την παιδική ηλικία στον ιστορικό χρόνο <i>Κλεονίκη Δρούγκα</i>	73
Οπτικές αφηγήσεις της παιδικής ηλικίας στον ελληνικό τύπο κατά τη διάρκεια της Συριακής κρίσης <i>Σοφία Θεοδοσιάδου</i>	79
Τα ρέστα της παιδικής ηλικίας στην ενήλικη ζωή και γραφή: Κ. Ταχτσής <i>Σοφία Ιακωβίδου</i>	93
Η εκδίωξη από τον “Κήπο”: η αναπαράσταση της παιδικής ηλικίας στην ταινία <i>The selfish giant</i> της Clio Barnard <i>Τζίνα Καλογήρου</i>	103
Η παιδική ηλικία στα <i>Πρώιμα βάζανα</i> του Danilo Kiš <i>Μένη Κανατσούλη</i>	113
Σκοτεινές εκδοχές της παιδικότητας σε αφηγήματα της γενιάς του 1880: Η ποιητική της παιδικής βίας στο «Γατί» (1893) του Μ. Μητσάκη και στη «Φούρκα» (1903) του Γρ. Ξενόπουλου <i>Μαρία Καραϊσκού</i>	123

Παιδική ηλικία και παιδικότητα στα παραμύθια των Ρομά <i>Ανδρέας Καρακίτσιος, Θανάσης Μπιλιλής & Ελένη Τόσιου</i>	135
Φωτογραφία και παιδική ηλικία: από το θαύμα στη φαντασίωση <i>Μαρία Κοκορότσκου</i>	147
Η τέχνη της Αφήγησης στην υπηρεσία της Δημιουργικής Γραφής για παιδιά <i>Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος</i>	155
Τραυματική μνήμη και παιδική ηλικία μέσα από τα αυτοβιογραφικά κείμενα της Sema Kiliçkaya <i>Βασιλική Λαλαγιάννη</i>	169
Αφηγήσεις για τα παιδιά στην ταινία του Hirokazu Koreeda: <i>Dare mo shiranai (2004)/Nobody knows</i> <i>Άννα Μπίμπου-Νάκου & Δημήτρης Παπαδόπουλος</i>	177
Αφηγήσεις για παιδιά με αυτισμό <i>Ελπινίκη Νικολουδάκη-Σουρή</i>	189
“Ζωγραφιστά παιδιά”: Η αναπαράσταση της παιδικής ηλικίας μέσω των εικόνων των εικονοβιβλίων <i>Σούλα Οικονομίδου</i>	201
Το <i>Ξένο παιδί</i> του E.T.A. Hoffmann και η νοσταλγία για την παιδική ηλικία <i>Γιάννης Πάγκαλος</i>	213
Η εποποιία της παιδικής ηλικίας στο βιβλίο του Χάρη Σακελλαρίου <i>Ο μικρός δραπέτης</i> <i>Γιάννης Παπαδάτος</i>	223
Κουβεντιάζοντας για το δίπολο “ενδοκειμενική παιδική ηλικία” vs “εξωκειμενική παιδική ηλικία/νεαρός αναγνώστης” με αφορμή κείμενα παιδικής λογοτεχνίας. Φαντασία και πραγματικότητα στην παιδική ηλικία <i>Γεώργιος Παπαντωνάκης</i>	233
Σύγχρονοι μετασχηματισμοί και αναπαραστάσεις της παιδικής ηλικίας μέσα από οπτικοποιημένες διασκευές του μυθιστορήματος <i>Όλιβερ Τουίστ</i> <i>Βίκυ Πάτσιου & Παναγιώτα Φεγγερού</i>	243
Το Γιωργί της Μιχαλιέσας και ο ποιητής Γεώργιος Βιζυηνός: Ενήλικες αφηγήσεις/αναβιώσεις μιας χαμένης παιδικότητας <i>Δημήτρης Πολίτης</i>	257
Ο αφηγητής-παιδί σε κείμενα για την απώλεια <i>Τασούλα Τσιλιμένη</i>	269