

Περιεχόμενα

Η Ελλάδα του Κώστα Μπαλάφα	13
Η (φωτογραφική) εικόνα και το ανθρώπινο σώμα	17
Η μυθική χώρα των φωτογραφιών Marlboro και η χλιαρή άγρια δύση	23
Η αιώνια στιγμή	37
Αττικού αιγιαλού αλληγορίες	47
Η συνθήκη <i>post-doc</i>	57
Ανεπίσημη φωτογραφία	
Η επαναδιαπραγμάτευση του οικείου και η οικειοποίηση του ιδιωτικού	71
Οι αθέατοι	79
Η μορφή των πλάγιων αναμνήσεων	105
Η τραχιά ποίηση της πόλης	115
Μετα-ποιήσεις αναμνήσεων	
οι polaroid του Γιάννη Ψυχοπαίδη	121
Από το τέλος του δρόμου ως το τέλος του κόσμου	133
Ο απόλυτος έλεγχος του χώρου και η αινιγματική αβεβαιότητα της ύπαρξης	143
Μυστικά, φέματα και φωτογραφίες	155
Όπως ακριβώς η σκόνη	179
Περιτύλιγμα και περιεχόμενο	181
Η επιμέλεια της έκπληξης	187

Λέξεις, Πρόκες, Φωτογραφίες	193
Τίποτε προσωπικό	197
Νέα ερείπια	
Ασάλευτες εικόνες, αιγιματικές αντιφάσεις	207
Βιβλιογραφία	217