

# Περιεχόμενα

Πρόλογος .....	9
Ευχαριστίες .....	11
Πρόλογος για την ελληνική έκδοση .....	13
<b>Μέρος I. Τεχνική .....</b>	<b>15</b>
<b>Κεφάλαιο 1. Η ανάπτυξη της τεχνικής .....</b>	<b>17</b>
<b>Κεφάλαιο 2. Οι κινήσεις του σώματος .....</b>	<b>25</b>
<b>Κεφάλαιο 3. Τεχνική χειρισμού των οργάνων .....</b>	<b>79</b>
<b>Κεφάλαιο 4. Δεξιοτεχνία στην τεχνική .....</b>	<b>137</b>
<b>Μέρος II. Προπόνηση .....</b>	<b>145</b>
<b>Κεφάλαιο 5. Ανάπτυξη της ευκαμψίας και του συντονισμού .....</b>	<b>147</b>
<b>Κεφάλαιο 6. Ανάπτυξη της ταχύτητας, της δύναμης και της αντοχής .....</b>	<b>165</b>
<b>Κεφάλαιο 7. Δομή της προπονητικής μονάδας .....</b>	<b>181</b>
<b>Κεφάλαιο 8. Δημιουργία ενός προπονητικού προγράμματος .....</b>	<b>191</b>
<b>Κεφάλαιο 9. Χορός .....</b>	<b>215</b>
<b>Μέρος III. Αγώνες .....</b>	<b>245</b>
<b>Κεφάλαιο 10. Σύνθεση μιας ρουτίνας .....</b>	<b>247</b>
<b>Κεφάλαιο 11. Προετοιμασία για τους αγώνες .....</b>	<b>259</b>
Βιβλιογραφία .....	279
Ευρετήριο όρων .....	281
Για τους συγγραφείς .....	283