

## Περιεχόμενα

Εισαγωγή .....	13
<b>Η σύσταση αρχαιολογικών αποστολών</b>	
<b>από τις συμμαχικές δυνάμεις .....</b>	<b>20</b>
Το υπόβαθρο .....	20
<b><i>Η Γαλλική Στρατιά της Ανατολής (L'Armée d'Orient)</i></b> .....	<b>22</b>
Στελέχωση και οργάνωση .....	24
Το έργο της SAAO .....	24
<b><i>Η Βρετανική Δύναμη Θεσσαλονίκης (The British Salonika Force)</i></b> ....	<b>33</b>
Το υπόβαθρο .....	33
Στελέχωση και οργάνωση .....	34
Το έργο της Βρετανικής Δύναμης της Θεσσαλονίκης .....	35
<b><i>Σύγκριση των δύο συμμαχικών αποστολών</i></b> .....	<b>47</b>
<b>Το έργο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Μακεδονίας.....</b>	<b>50</b>
<b><i>Σχέσεις των ξένων αρχαιολογικών αποστολών</i></b>	
<b><i>με τις ελληνικές αρχές</i></b> .....	<b>50</b>
<b><i>Τα αρχαιολογικά ευρήματα των ελληνικών στρατευμάτων</i></b> .....	<b>54</b>
<b>Το ζήτημα της φύλαξης των αρχαιοτήτων .....</b>	<b>56</b>
Η ελληνική συλλογή .....	56
Η γαλλική συλλογή .....	56
Η αγγλική συλλογή .....	61
<b>Η Μεταπολεμική τύχη των αρχαιοτήτων .....</b>	<b>62</b>
<b>Η αρχαιολογική έρευνα στο αντίπαλο στρατόπεδο .....</b>	<b>70</b>
<b><i>Η Αυστρο-ουγγρική και γερμανική δράση.....</i></b>	<b>70</b>
<b><i>Η Βουλγαρική δράση</i></b> .....	<b>72</b>
<b>Η συμβολή των αρχαιολογικών ερευνών</b>	
<b>στο Μακεδονικό μέτωπο .....</b>	<b>79</b>
<b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ .....</b>	<b>89</b>
<b>ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ .....</b>	<b>97</b>