

Περιεχόμενα

Εισαγωγή	11
Η διδασκαλία της φύσης των φυσικών επιστημών <i>Φανή Σέρογλου και Agustin Aduriz-Bravo</i>	13
Φυσικές επιστήμες και πολιτισμός: Κινηματογραφικές αφηγήσεις στη διδασκαλία των φυσικών επιστημών <i>Φανή Σέρογλου</i>	39
Η κοινωνική διάσταση του επιστημονικού γραμματισμού και τα σχολεία δεύτερης ευκαιρίας: Μαφάλντα, Κύρος Γρανάζης, Κοπέρνικος, Δαρβίνος & Φρόντ <i>Άννα Τζαμπάζη και Φανή Σέρογλου</i>	65
Φυσικές επιστήμες και θέατρο: Θεατρικές πρακτικές για τη διδασκαλία των φυσικών επιστημών <i>Πάρης Παπαδόπουλος</i>	89
Φυσικές επιστήμες και αθλητισμός: Διδάσκοντας φυσικές επιστήμες μέσα από αθλητικές δραστηριότητες <i>Κώστας Βουρλιάς</i>	123
Προβάλλοντας τις φυσικές επιστήμες στο διαδίκτυο <i>Βασίλης Κουλούντζος</i>	155
Σχεδιασμός και ανάλυση ενός διαδικτυακού καναλιού με ταινίες slowmation για τις φυσικές επιστήμες <i>Άννα Λέτση και Φανή Σέρογλου</i>	191

Μια πρόταση αξιοποίησης των μέσων κοινωνικής δικτύωσης στη μάθηση των φυσικών επιστημών <i>Ελένη Γέντζη</i>	219
Η αντιπαράθεση επιχειρημάτων φέρνει τη διδασκαλία των φυσικών επιστημών πιο κοντά σε μαθητές και πολίτες: Η περίπτωση της κλιματικής αλλαγής <i>Ζωή Τσαρσιώτου</i>	231
Η ηθική εκπαίδευση στον κόσμο της τεχνοεπιστήμης: Τα εργαλεία του δασκάλου στη διδασκαλία των φυσικών επιστημών <i>Στέλλα Χατζίκου</i>	251
Πώς να διδάξουμε Φυσικές Επιστήμες: Μια φεμινιστική πρόταση <i>Ναταλία Πανάτσα</i>	269
Φυσικές Επιστήμες: Διδασκαλία, γνώση, αρετή, ευδαιμονία <i>Ιωάννης Ν. Μαρκόπουλος</i>	299
Βιβλιογραφία	307
Βιογραφικά συγγραφέων	341