

# περιεχόμενα

Πρόλογος	9
το διαδικτυακό μουσείο και η ψηφιακή επανάσταση	11
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	13
Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	14
Ο ΤΑΛΑΙΠΩΡΗΜΕΝΟΣ ΟΡΟΣ «ΕΙΚΟΝΙΚΟ» ΜΟΥΣΕΙΟ	29
ΤΑ ΟΡΙΑ ΤΩΝ ΟΡΙΣΜΩΝ	35
Η ΤΥΡΑΝΝΙΑ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ	39
Η ΠΡΟΦΑΝΗΣ ΑΦΗΓΗΣΗ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ	51
ΟΙ ΕΙΔΙΚΟΙ, ΕΝΑ ΕΙΔΟΣ ΥΠΟ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ	53
ΣΤΗ ΣΦΑΙΡΑ ΤΗΣ ΥΠΕΡ-ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	59
ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑ	69
Η ΧΩΡΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	79
Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΙΚΟΝΙΚΟΥ	87
Η ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ	105
η συλλογή	133
η επικοινωνία	151
η εμπειρία	173
ο χώρος	191
η δυνητικοποίηση	229
βιβλιογραφία	247