

Περιεχόμενα

Πρόλογος	7
1. Η ρητορική και η ανάλυση του σύγχρονου λόγου	11
2. Ο ρητορικός λόγος στον <i>Ιούλιο Καίσαρα</i> του William Shakespeare	35
3. Ρητορική και διαφήμιση	81
4. Το «Πνεύμα του Τόπου» της Ελλάδας και η απεικόνισή του μέσω της ρητορικής των διαφημίσεων για διακοπές	141
5. Η αισθητική του κουλ στην ταινία <i>Pulp Fiction</i> του Quentin Tarantino	165
6. Η λαϊκή κουλτούρα, η αντι-κουλτούρα και οι ανεπανάληπτοι Simpsons	203
7. Iconology in Animation: Figurative Icons in Tex Avery's <i>Symphony in Slang</i>	225