

δελτίο τύπου

Τίτλος:

Εγχειρίδιο της σύγχρονης ιταλικής λογοτεχνίας

Συγγραφείς:

Alberto Casadei, Marco Santagata

Μετάφραση:

Μαρία Μουσαφίρη, Κωνσταντίνα Μπουμπάρα

Επιμέλεια:

Γκαμπριέλα Μακρή

Κατηγορία:

Φιλολογία

ISBN:

978-960-12-2145-8

Διάσταση:

17x24 εκ. (μαλακό εξώφυλλο)

Αριθμός σελίδων:

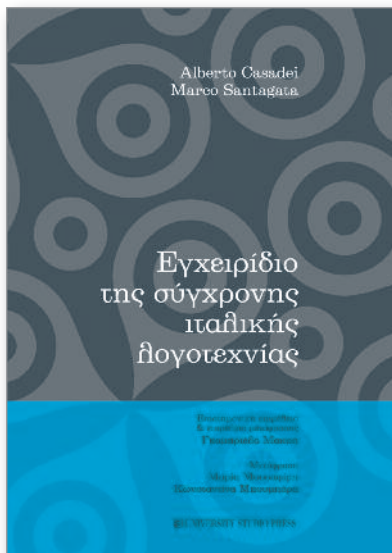
554

Έτος έκδοσης:

2013

Τιμή με Φ.Π.Α.:

€ 37,00



Η παρούσα ιστορία της ιταλικής λογοτεχνίας καλύπτει την περίοδο από τα τέλη του 19ου αιώνα μέχρι της μέρες μας, αλλά καταφέρνει ουσιαστικά να κατασκευάσει το «πλέγμα» αν όχι της σύγχρονης ιταλικής λογοτεχνικής ιστορίας στο σύνολό της, σίγουρα όμως των πιο σημαντικών θεσμικών στιγμών της. Η έκδοση του έργου στα ελληνικά έρχεται να καλύψει ένα κενό για τους αναγνώστες και μελετητές που ενδιαφέρονται για τα ιταλικά γράμματα.

Όπως αναφέρει ο Φοίβος Γκικόπουλος, Καθηγητής του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, στον πρόλογο του βιβλίου: «Το *Εγχειρίδιο της Σύγχρονης Ιταλικής Λογοτεχνίας* βασίζεται σε μια στιβαρή γενική οργανωτική δομή, έτσι ώστε κάθε κεφάλαιο να αρχίζει με μια ιστορική εισαγωγή, να συνεχίζει με μια ανάλυση της περιόδου και της παρουσίας των ιταλών διανοουμένων και με την εξέταση των συγγραφέων και των λογοτεχνικών έργων. Εκείνο που πρέπει να σημειώσουμε είναι η οξυδερκεία με την οποία θεσμοθετούνται οι σχέσεις ανάμεσα στα διαφορετικά στοιχεία, ο χειρισμός της κριτικής και της διαλογικής σκέψης, η ικανότητα με την οποία συνυπάρχουν, διαδοχικά, οικονομικές αναλύσεις, κοινωνιολογικά συμπεράσματα, έρευνες σε υφολογικό επίπεδο ή πάνω στις σχέσεις συγγραφέα-κοινού, έρευνες πάνω στην ιστορία των λογοτεχνικών ειδών κ.λπ., για να ξεπεραστούν οι παραδοσιακές ερμηνείες και να δοθούν στον αναγνώστη νέες ερμηνείες και νέες κρίσεις για πολλούς δημιουργούς ή στιγμές της ιταλικής λογοτεχνικής ιστορίας.»

Ο Alberto Casadei είναι καθηγητής ιταλικής λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο της Πίζας και ένας από τους σημαντικότερους μελετητές των αρχών της ιταλικής λογοτεχνίας, με ιδιαίτερο ερευνητικό ενδιαφέρον στον Δάντη και τον Πετράρχη.

Ο Marco Santagata είναι καθηγητής ιταλικής λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο της Πίζας. Έχει ασχοληθεί με την ιταλική λογοτεχνία του 16ου και του 20ού αιώνα.

Η Γκαμπριέλα Μακρή είναι αναπληρώτρια καθηγήτρια του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας & Φιλολογίας του ΑΠΘ.