

Στο τομίδιο περιέχονται εννέα συγκεντρωτικά ευρετήρια που περιλαμβάνουν τα στοιχεία από όλα τα λήμματα του τόμου. Στα τέσσερα πρώτα ευρετήρια (συνεργάτες, μεταφραστές, μεταφραζόμενοι, καλλιτέχνες) καταχωρίζονται τα δεδομένα από το δεύτερο μέρος των λημμάτων, δηλαδή από τον πίνακα των συνεργατών: το πέμπτο ευρετήριο (προσωπογραφίες) περιλαμβάνει τα ονόματα των εικονιζομένων προσώπων στα περιοδικά, τα οποία αναφέρονται στην ομότιτλη ένδειξη, στο τέλος κάθε λήμματος· στο έκτο ευρετήριο (συντελεστές) μεταφέρονται τα δεδομένα από τις ενδείξεις εκδότης, διευθυντής κτλ. του πρώτου μέρους του λήμματος, και στο έβδομο (τυπογράφοι και τυπογραφεία) τα δεδομένα από την ένδειξη τυπογραφείο· στο ένατο ευρετήριο καταγράφονται κύρια ονόματα, έργα κτλ. που απαντούν στο τρίτο μέρος του λήμματος, δηλαδή στην παρουσίαση του περιοδικού.

Ο χρήστης πρέπει να λάβει υπόψη του ότι δεν επισημάνθηκαν πλήρεις σειρές όλων των περιοδικών και, ότι, συνεπώς, στα Ευρετήρια μεταφέρονται οι ελλείψεις της βιβλιογραφίας. Υπενθυμίζεται επίσης ότι για τη *Νέα Εστία* δεν συντάχθηκε ευρετήριο συνεργατών (βλ. σ. 80).

Η παραπομπή στα επτά πρώτα ευρετήρια γίνεται στον τίτλο του περιοδικού, ενώ στα δύο τελευταία στις σελίδες του τόμου. Για διευκόλυνση του αναγνώστη, στο αντί της έκδοσης αναγράφονται, με αλφαριθμητική σειρά, οι τίτλοι όλων των περιοδικών του παρόντος τόμου, με παραπομπή στις σελίδες του.

Συντομογραφίες περιοδικών

<i>ΓΕΒ:</i>	Γενική Ελληνική Βιβλιογραφία
<i>Δελτίον Ακ.Ομ.:</i>	Δελτίον Ακαδημαϊκού Ομίλου
<i>Δελτίο ΝΑ:</i>	Δελτίο Βιβλιοθήκης Νεοελληνικής Λογοτεχνίας
<i>EBBE:</i>	Ελληνική Βιβλιογραφική και Βιβλιοφιλική Επιθεώρησις
<i>ΕΕΕ:</i>	Εθνική Επιθεώρησις της Ελλάδος
<i>Κυριακή EB:</i>	Η Κυριακή του “Ελευθέρου Βήματος”
<i>MEE:</i>	Μεγάλη Ελληνική Εγκυλοπαίδεια
<i>Μουσικά Χρονικά (Θ.Χρ.):</i>	Μουσικά Χρονικά (παράτημα: Θεατρικά Χρονικά)
<i>ΣΕΛΚ:</i>	Σύλλογος Ελληνικής Λογοτεχνίας και Καλλιτεχνίας