

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



ΠΡΟΛΟΓΟΣ	9
ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΕΣ	11
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	13

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

Όψεις ιστορικών συμφραζομένων και γραμματειακές – λογοτεχνικές προοπτικές των σλαβικών λαών: Η περίπτωση της Σερβίας	15
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

Ο Θεσμός των Αντιγραφών: Σκιογράφηση του προφίλ Σέρβων αντιγραφών – Αντιγραφικά κέντρα και σπόνσορες μεταφράσεων	29
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

Κατάλογος χειρογράφων μεσαιωνικών σλαβικών μεταφράσεων σερβικής ορθογραφίας αποδιδόμενων στον Ιωάννη Χρυσόστομο	47
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

Θεματικές προσεγγίσεις στο έργο του Ιωάννη Χρυσοστόμου: Διευρέυση ειδολογικών επιλογών των μεταφρασμένων έργων στην παλαιοσλαβική γλώσσα σερβικής ορθογραφίας	143
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ	189
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ	201
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	205

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ:

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ.....	215
ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ	
ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ	217
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ	219