

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ευχαριστίες	σελ. xi
Κατάλογος συνεργατών	xiii
Συντομογραφίες	xxi
Εισαγωγή	xxiii

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

Ο ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ, ΤΑ ΣΥΜΦΡΑΖΟΜΕΝΑ, ΟΙ ΙΔΕΕΣ

1. Βιογραφικές ασάφειες και προβλήματα σύνθεσης <i>Luciano Canfora</i>	3
2. Το νέο λογοτεχνικό είδος και τα όριά του. Ποιητές και λογογράφοι <i>Aldo Corcella</i>	32
3. Θουκυδίδης και Ηρόδοτος: Όψεις της διακειμενικής σχέσης τους <i>Ζαχαρίας Ρογκότης</i>	57
4. Το πνευματικό περιβάλλον του Θουκυδίδη και ο λοιμός <i>Rosalind Thomas</i>	88
5. Συμβόλαιο και σχέδιο: Η γραφή του Θουκυδίδη <i>Egbert J. Bakker</i>	111
6. Ο Θουκυδίδης και η ανακάλυψη της πολιτικής επιστήμης <i>Josiah Ober</i>	133
7. Ηγέτες, πλήθη και η δύναμη της δημόσιας εικόνας: Η πολιτική επικοινωνία στον Θουκυδίδη <i>Αντώνης Τσακμάκης</i>	163
8. Δημοκρατία και ολιγαρχία στον Θουκυδίδη <i>Kurt A. Raaflaub</i>	191

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ
 Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΘΟΥΚΥΔΙΔΗ

9. Αντικειμενικότητα και κύρος: Η ιστορική μέθοδος του Θουκυδίδη <i>Tim Rood</i>	229
10. Αλληλεπίδραση μεταξύ λόγων και αφήγησης στον Θουκυδίδη <i>James V. Morrison</i>	255
11. Η θουκυδίδεια αφήγηση: Η κληρονομιά του έπους και του Ηροδότου <i>Αντώνης Ρεγκάκος</i>	284
12. Αφηγηματική ενότητα και συνοχή σκέψης: Η αλληλουχία των γεγονότων στον Θουκυδίδη <i>Hans-Peter Stahl</i>	307
13. Το εργαστήριο της ιστορίας του Θουκυδίδη και η εξωκειμενική χρησιμότητα <i>Lisa Kallet</i>	343
14. Θέατρα του πολέμου: Η θουκυδίδεια τοπογραφία <i>Peter Funke – Matthias Haake</i>	379
15. Πόλεμος <i>Peter Hunt</i>	396
16. Θουκυδίδης και θρησκεία <i>William D. Furley</i>	429
17. Τα άτομα στον Θουκυδίδη <i>David Gribble</i>	455
18. Ο Θουκυδίδης και η πολιτική της ισχύος <i>Lawrence A. Tritle</i>	487

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ
 “ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΝΕΒΗ”

19. Θουκυδίδης και επιγραφική <i>Bernhard Smarczyk</i>	515
---	-----

20. Ο Θουκυδίδης και η ιστορία της Αθήνας <i>P. J. Rhodes</i>	543
21. Ο Θουκυδίδης και η αρχαία κωμωδία <i>Jeffrey Rusten</i>	568
22. Η Σπάρτη και οι Σπαρτιάτες στον Θουκυδίδη <i>Paul Cartledge & Paula Debnar</i>	582
23. Η Μακεδονία και η Θράκη στον Θουκυδίδη <i>Michael Zahrt</i>	613
24. Ο Θουκυδίδης και οι Αργείοι <i>Simon Hornblower</i>	639
25. Η Σικελία και η Κάτω Ιταλία στον Θουκυδίδη <i>Michael Zahrt</i>	654
26. ‘...Ἐπανισοῦν τοὺς Ἕλληνας πρὸς ἀλλήλους’: Ο Θουκυδίδης, οι Πέρσες και Πελοποννησιακός Πόλεμος <i>Josef Wiesehöfer</i>	681
27. Ο Πελοποννησιακός Πόλεμος: Εξωθουκυδίδειες πηγές <i>Martin Hose</i>	693

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ
ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΘΟΥΚΥΔΙΔΗ

28. Θουκυδίδης: Η συνέχεια <i>Roberto Nicolai</i>	719
29. Ο Θουκυδίδης στη Ρώμη και στην ύστερη αρχαιότητα <i>Luciano Canfora</i>	747
30. Βυζαντινές προσαρμογές του Θουκυδίδη <i>Diether Roderich Reinsch</i>	781
31. Οι αναγνώστες του Θουκυδίδη στην Αναγέννηση <i>Marianne Pade</i>	806
32. Θουκυδίδειοι μοντερνισμοί: Η ιστορία μεταξύ επιστήμης και τέχνης <i>Francisco Murari Pires</i>	839
Βιβλιογραφία	867