

# Δελτίο τύπου

Τίτλος:

**Η υπεκφυγή  
στον δημοσιογραφικό λόγο**

Συγγραφέας:

**Μάρνη Χατζεμμανουήλ**

ISBN:

**978-960-12-1952-3**

Διάσταση:

**17x24 (μαλακό εξώφυλλο)**

Αριθμός σελίδων:

**124**

Έτος έκδοσης:

**2011**



Στην παρούσα εργασία επιχειρείται να διερευνηθεί η «υπεκφυγή» στον δημοσιογραφικό λόγο. Η προσέγγιση του θέματος πραγματοποιείται μέσω βιβλιογραφίας που αναφέρεται στον όρο υπεκφυγή με τις διάφορες εκφάνσεις του, στον δημοσιογραφικό λόγο και τις μορφές του, τη δεοντολογία και το νομικό πλαίσιο που διέπει το δημοσιογραφικό επάγγελμα, την αντικειμενικότητα ή όχι της είδησης, τα οικονομικά κυρίως συμφέροντα που πιθανώς επηρεάζουν τα ΜΜΕ και κατ' επέκταση τους δημοσιογράφους. Στη βιβλιογραφική έρευνα παρατέθηκαν στοιχεία που αποδεικνύουν ότι ορισμένες φορές ο δημοσιογραφικός λόγος δεν καταγράφει την αλήθεια και μπορεί να υπεκφεύγει λόγω υπερβολών, ειρωνικών σχολίων, αποσιώπησης στοιχείων, «τεχνασμάτων» ήχου και εικόνας. Η υπεκφυγή και οι διάφορες εκφάνσεις της παρατηρούνται σε αρκετά δημοσιογραφικά κείμενα.

Η Μάρνη Χατζεμμανουήλ είναι δημοσιογράφος, μέλος της ΕΣΗΕΜΘ, υποψήφια διδάκτωρ του Τμήματος Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ, στο ΑΠΘ.

Έχει εκδώσει δύο ποιητικές συλλογές και ένα πεζογράφημα, ενώ συμμετείχε σε πολλές ομαδικές εκδόσεις ποίησης και λογοτεχνίας.

Για την εκπομπή «Μάμα μία» με θέμα την οικογένεια πήρε το 2005 το βραβείο Μπότση και για την παρουσίαση της ψυχαγωγικής εκπομπής «Κυριακή στο χωριό», που προβάλλει τα ήθη, τα έθιμα και τον πολιτισμό κάθε τόπου, το βραβείο «Πρόσωπα 2006».