

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

---

---

ΕΙΣΑΓΩΓΗ .....	7
----------------	---

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

### ΟΙ ΘΕΩΡΙΕΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

Η θεωρία των σχημάτων των A. Goldstein και J. Chance ..	12
Το μοντέλο αναγνώρισης προσώπων των D. Hay και A. Young .....	14
Το μοντέλο αναγνώρισης προσώπων των V. Bruce και A. Young .....	20
Το μοντέλο αναγνώρισης προσώπων του H. Ellis .....	30
Το αλληλεπιδραστικό μοντέλο των V. Burton, A. Bruce και R. Johnston .....	33
Δύο υπολογιστικά συστήματα: Ανάλυση κύριων συνιστω- σών-Σύστημα συνταιριάσματος γραφήματος .....	41
Το ενοποιημένο μοντέλο του A. Schwaninger .....	46
Τα πρόσωπα ως τρισδιάστατα σχήματα .....	49
Κριτική των θεωριών-Ορισμένα κρίσιμα σημεία .....	57
Η λειτουργία αναγνώρισης αντικειμένων και προσώπων: ομοιότητες και διαφορές .....	65

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β**  
**ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΔΡΟΥΝ ΣΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ**  
**ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΩΝ**

Τα χαρακτηριστικά των προσώπων .....	73
Ο προσανατολισμός των προσώπων .....	78
Το πλαίσιο και η σημασία του .....	87
Ανδρικά και γυναικεία πρόσωπα .....	92
Ο ρόλος του φύλου στην αναγνώριση .....	101
Η εξελικτική πορεία αναγνώρισης των προσώπων .....	104

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ**  
**ΑΥΤΟΠΤΕΣ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΚΑΙ Η ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ**  
**ΤΩΝ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΤΟΥΣ**

Ορισμένα χαρακτηριστικά των αυτοπτών μαρτύρων ....	125
Τεχνικές κατάθεσης και η αξιοπιστία των αυτοπτών μαρτύρων .....	131
ΕΠΙΛΟΓΟΣ .....	155
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ .....	161