



UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



ΝΙΚΟΣ ΤΣΙΝΙΚΑΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΜΟΥΣΙΚΗ

Θεσσαλονίκη 2009 • ISBN 978-960-12-1848-9

σχ. 18×29 • σελ. 82

Τιμή (με Φ.Π.Α): Ευρώ: 18,00

Το θέμα του βιβλίου και η προσωπική πορεία του συγγραφέα συνδέονται ως «παράλληλοι βίοι». Άρχισε με τη μουσική, σπούδασε αρχιτεκτονική και ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές στην ακουστική. Τα εκπαιδευτικά, ερευνητικά και εφαρμοσμένα έργα του, μαζί με τα παραδείγματα της βιβλιογραφίας οργανώθηκαν σε τέσσερις ενότητες που αποτελούν τα κεφάλαια του βιβλίου.

Επιδίωξη του συγγραφέα είναι το υλικό του βιβλίου να αποτελέσει πηγή έμπνευσης και δημιουργίας. Ένα μουσικό σενάριο, ως τμήμα του κτηριολογικού προγράμματος, μπορεί να δημιουργήσει στην αρχιτεκτονική ευρηματικά αποτελέσματα. Θα έμοιαζε με την αρμονία που μεταδίδει η χρυσή τομή σε όσους την αντικρύζουν, π.χ. στην πρόσοψη του Παρθενώνα, αλλά που γίνεται αντιληπτή μόνον από εκείνους που τη γνωρίζουν.

Το βιβλίο, έχοντας πυκνή δομή με πολλά παραδείγματα σε λίγο χώρο, μοιάζει περισσότερο με εγχειρίδιο, παρά με θεωρητικό κείμενο απόψεων.

Είναι η πρώτη μελέτη γι αυτό το θέμα που κυκλοφορεί στη διεθνή βιβλιογραφία.