

Περιεχόμενα

| | |
|--|-----|
| • ΠΡΟΛΟΓΟΣ | 07 |
| Μερικές Σημειώσεις για τα τεκμήρια | 10 |
| • ΕΙΣΑΓΩΓΗ: | |
| Εικόνες και Πηγές | 13 |
| • ΠΗΓΗ ΠΡΩΤΗ | |
| Η ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1305 | 19 |
| Οι βιομηχανικές δραστηριότητες | 19 |
| Τραπεζίτες και έμποροι | 21 |
| Διακεκριμένοι έμποροι | 22 |
| Πυρκαγιές | 23 |
| Εξισλαμισμοί | 24 |
| Αυτοκτονίες | 24 |
| Η πόλη της Θεσσαλονίκης | 25 |
| • ΠΗΓΗ ΔΕΥΤΕΡΗ | |
| ΔΥΟ ΒΡΕΤΑΝΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ | 29 |
| Επιτολή πρώτη | 29 |
| Επιτολή δεύτερη | 30 |
| • ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ | |
| α. Η απεικόνιση της πόλης ως πολιτιστικής αξίας | 37 |
| β. Το δημοτικό νοσοκομείο: Η απεικόνιση του εκσυγχρονισμού | 57 |
| γ. Η ακτή | 69 |
| δ. Το λιμάνι: Η κατασκευή | 79 |
| • Ο ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΤΟΥ 1882 | 109 |
| • ΕΠΠΛΟΓΟΣ (Γ. Αναστασιάδη) | 125 |