

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος	5
Εισαγωγή: Η ημερίδα και τα πορίσματα για την Ροτόντα .	7
<i>Γ. Λάββας</i>	
Η Ροτόντα στον «Κύκλο με την κιμωλία»	15
<i>Θ. Στεφανίδου-Τιβεριού</i>	
Η Ροτόντα ως τμήμα του Γαλεριανού συγκροτήματος	21
<i>Α. Μέντζος</i>	
Η Ροτόντα. Ιστορικό διάγραμμα	29
<i>Ν. Ζαχαρόπουλος</i>	
Η χρήση των μνημείων. Η Ροτόντα της Θεσσαλονίκης	39
<i>Ι. Κονιδάρης</i>	
Περί προσκυνηματικών ναών. Η περίπτωση της Ροτόντας .	45
<i>Π. Ακανθόπουλος</i>	
Οι ιεροί ναοί, ως τόποι τελέσεως της θείας Λατρείας κατά τους ιερούς κανόνες της Ανατολικής Ορθόδοξης Εκκλησίας	55
<i>Χ. Μαυροπούλου-Τσιούμη</i>	
Η Ροτόντα απαιτεί ιδιαίτερη μεταχείριση	67
<i>Α. Μανιτάκης</i>	
Η Ροτόντα, σύμβολο πολιτισμικής ταυτότητας της Θεσσαλονί- κης	73