



UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



### **ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΜΜΕ**

Επιμέλεια: **Σ. ΚΑΪΤΑΤΖΗ-WHITLOCK,  
Α. ΜΠΑΛΤΖΗΣ**

Θεσσαλονίκη 2006 • ISBN 960-12-1571-6

σχ. 17×24 • σελ. 492

Τιμή (με Φ.Π.Α): Ευρώ: 32,00

Η πορεία της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης εγείρει πλήθος ερωτημάτων για τη συμβολή των μέσων μαζικής επικοινωνίας – «παραδοσιακών» και νέων. Οι καινοτομίες στο πεδίο της μαζικής επικοινωνίας δεν είναι μόνο τεχνολογικού ή οικονομικού χαρακτήρα, αλλά επίσης κοινωνικού, πολιτικού και πολιτισμικού και αυτό είναι που τις καθιστά ταυτόχρονα και προκλήσεις. Στο φως των εξελίξεων που παρατηρούνται και στην προοπτική της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, ποιες μπορεί να είναι οι λειτουργίες που θα επιτελέσουν και θα μπορούν να επιτελούν στο μέλλον τα μέσα μαζικής επικοινωνίας; Κατά πόσο μπορούν οι νέοι επικοινωνιακοί πόροι, οι διασυνοριακές ανταλλαγές περιεχομένων και οι κάθε είδους συνάψεις μεταξύ των Ευρωπαίων να συμβάλουν όχι μόνο στη βιωσιμότητα του ευρωπαϊκού εγχειρήματος, αλλά και στη θετική ή δημιουργική ανάπτυξη της ευρωπαϊκότητας; Και μπορεί η ευρωπαϊκότητα να είναι η βάση ενός οράματος για μια κοινή ταυτότητα που δεν θα αποκλείει την πολιτισμική πολυμορφία, αλλά θα την καθιστά τρόπο ζωής και συνύπαρξης διαφορετικών λαών; Ή να είναι όχημα εποικοδομητικών οικονομικών και πολιτικών θεσμών και μηχανισμών; Κατά πόσο και πώς θα μπορούσαν τα νέα μέσα να συμβάλουν στον περαιτέρω εκδημοκρατισμό διαφόρων μορφών επικοινωνίας και κυρίως της κοινωνίας; Τα ερωτήματα αυτά – και πολλά άλλα – πραγματεύονται είκοσι τρεις ερευνητές από οκτώ διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες, στον τόμο αυτό. Με δεδομένο το διεθνή χαρακτήρα του τόμου, ο αναγνώστης θα αποκτήσει μια εικόνα για τον τρόπο με τον οποίο αναπτύσσονται ορισμένα κοινά επικοινωνιακά φαινόμενα σε διαφορετικές χώρες. Θα έχει επίσης την ευκαιρία να διαπιστώσει κατά πόσο οι ερευνητές διαφορετικής εθνοπολιτισμικής προέλευσης εξετάζουν ποικίλες όψεις της μαζικής επικοινωνίας, τη σημασία και τις λειτουργίες της σε τοπικό, αλλά και σε ευρωπαϊκό επίπεδο, από το πρίσμα της ιδιαίτερης κουλτούρας τους.