



UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

# ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



*ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ*

## Η ΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΡΩΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ (1645-1669)

Θεσσαλονίκη, 2002 • ISBN 960-12-1108-X

σχήμα 17x24 • σελ. 408

Τιμή (με Φ.Π.Α.) €: 37

Με την έρευνα του βιβλίου «Η στάση της Ρωσίας στον πόλεμο της Κρήτης» (1645-1669) καταρρέει ο μύθος της ισχυρής Ρωσίας στα μέσα του 17ου αιώνα, η οποία αν και Μεγάλη ωστόσο ήταν αδύναμη και ανήμπορη, αφού επανειλημμένα ταπεινώθηκε από τους Τατάρους και μέχρι το 1699 κατέβαλλε φόρο υποτελείας στον χάνο της Κριμαίας. Η Ρωσία αυτής της περιόδου εντυπωσίαζε και προκαλούσε δέος περισσότερο με τον επιβλητό της όγκο παρά με την υποτιθέμενη δύναμή της, αφού οι γείτονές της γνώριζαν καλό ότι τέσσερις Ρώσοι στρατιώτες ισοδυναμούσαν με ένα του αντιπάλου.

Στην πραγματικότητα η Ρωσία ήταν ένας γίγαντας με πηλίνα πόδια και αυτός ήταν ο λόγος που όχι μόνο οι ολόθερμες εκκλήσεις και ικεσίες των Ελλήνων έπεσαν στο κενό, αλλά και για τον ίδιο λόγο η έκκληση της Γαληνότατης Δημοκρατίας της Βενετίας προς τη Ρωσία για συμμαχία κατά της Τουρκίας στον πόλεμο της Κρήτης δεν καρποφόρησε.

Οι φράσεις των μελών της Εθνικής Συνόδου της Ρωσίας: στα 1642 «... μας κατέστρεψαν τα κανόνια των Τούρκων και των Μουσουλμάνων της Κριμαίας, η Μοσχοβίτικη γραφειοκρατία και οι αδικίες των άδικων δικαστών» προς τον τσάρο Μιχαήλ Ρωμόνοβ αποδίνουν μια εικόνα της ωμής πραγματικότητας.

«Η στάση της Ρωσίας στον πόλεμο της Κρήτης» (1645-1669) συνεχίζει την παράθεση της βιβλιογραφίας στα ρωσικά, μια παλαιά συνήθεια, την οποία γνωστοί Έλληνες λόγιοι καθιέρωσαν στα μέσα του 19ου αιώνα και έρχεται να καλύψει ένα αισθητό κενό της ελληνικής βιβλιογραφίας στις ελληνο-ρωσικές σχέσεις. Το έργο πλαισιώνεται από σπάνιες χαλκογραφίες, έγγραφα της εποχής και επίκαιρες φωτογραφίες.

Το βιβλίο απευθύνεται σε ένα ευρύ κύκλο επιστημόνων, όπως ερευνητές, μελετητές, ιστορικούς, φιλόλογους, πολιτολόγους, φοιτητές, σπουδαστές και ιδιαίτερα σε ένα πλατύ κοινό που ενδιαφέρεται για την σε βάθος γνώση των ελληνο-ρωσικών σχέσεων.