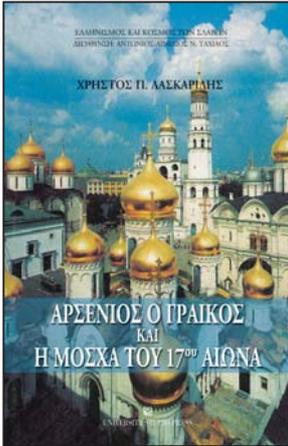




UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



ΧΡΗΣΤΟΥ Π. ΛΑΣΚΑΡΙΔΗ

ΑΡΣΕΝΙΟΣ Ο ΓΡΑΙΚΟΣ ΚΑΙ Η ΜΟΣΧΑ ΤΟΥ 17^{ου} ΑΙΩΝΑ

Θεσσαλονίκη, 2002 • ISBN 960-12-1032-6
σχήμα 16x24 • σελ. 532 • Τιμή (με Φ.Π.Α.) €: 45

Ο 17^{ος} ρωσικός αιώνας παρά το γεγονός ότι πήρε τον όχι κολακευτικό γι' αυτόν τίτλο του «αιώνα των ταραχών», ωστόσο, αφού έντονα προβληματίστηκε, ταλαντεύτηκε, αμφισβήτησε, υιοθέτησε και ταυτόχρονα απέρριψε και επανειλημμένα πειραματίστηκε ανεπιτυχώς πάνω σε μια σειρά θεσμικών και κοινωνικών θεμάτων, έχει το προνόμιο να είναι και ο αιώνας ο οποίος τελικά θα θέσει τις βάσεις για τις μεταρρυθμίσεις του Μεγάλου Πέτρου, που θα βγάλουν τη Ρωσία από τον ρωσικό μεσαίωνα και την απομόνωση και σιγά-σιγά θα την καθιερώσουν ως ανερχόμενη πολιτική δύναμη της Ευρώπης.

Ο Αρσένιος ο Γραικός δεν είναι άλλος από τον Θεσσαλό λόγιο της διασποράς, τον Βυζαντινό Νεοέλληνα Αργύριο Ριζιώτη, που τυχαία στα μέσα του 17^{ου} αιώνα βρέθηκε στη Ρωσία και πραγμάτωσε το από αιώνες όνειρο όλων των τσάρων και των Ρώσων πατριαρχών, τη διόρθωση των λειτουργικών βιβλίων της Ρωσικής Εκκλησίας.

Παράλληλα με την οδύσεια και τον Γολγοθά του Αρσενίου του Γραικού, που γνώρισε διωγμούς, φυλακίσεις και ταπεινώσεις, καθώς βρέθηκε στο μάτι του κυκλώνα των θεσμικών αυτών αλλαγών στη Ρωσία, βάσει στοιχείων γίνεται και μια σε βάθος έρευνα όλων των κοινωνικών θεμάτων της εποχής που ταυτόχρονα άπτονται και των ελληνορωσικών σχέσεων, όπως: παιδεία, Σχίσμα, «Υπόθεση Νίκωνα», Τρίτη Ρώμη, «Γραικοφιλία», κ.ά.

Η μελέτη **Αρσένιος ο Γραικός και η Μόσχα του 17^{ου} αιώνα**, που επαναφέρει και την παράθεση της ρωσικής βιβλιογραφίας στα ρωσικά, συνήθεια που από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα καθιέρωσαν ορισμένοι Έλληνες λόγιοι, έρχεται να καλύψει ένα αισθητό κενό της ελληνικής βιβλιογραφίας, όπου απουσιάζει η εμπειριστατωμένη και διεξοδική εικόνα των ελληνορωσικών σχέσεων. Ακόμη στο έργο παρουσιάζονται σημαντικά έγγραφα της εποχής, καθώς και ένα σπάνιο φωτογραφικό υλικό από χαλκογραφίες των Γερμανών πρεσβευτών Ολεάριου και του Αυγουστίνου Μέγιερμπερκ, πολύτιμο υλικό μελέτης για τα ήθη της ρωσικής κοινωνίας στα μέσα του 17^{ου} αιώνα.

Το βιβλίο αυτό απευθύνεται σε έναν ευρύ κύκλο επιστημόνων, όπως ερευνητές, μελετητές, ιστορικούς, φιλολόγους, πολιτολόγους, φοιτητές, σπουδαστές και ιδιαίτερα σε ένα πλατύ κοινό που ενδιαφέρεται για την σε βάθος γνώση των ελληνορωσικών σχέσεων.