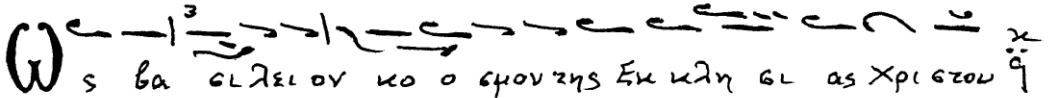
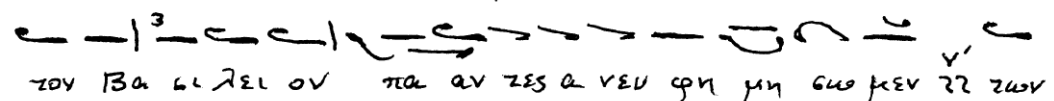
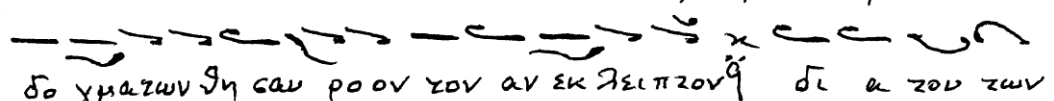
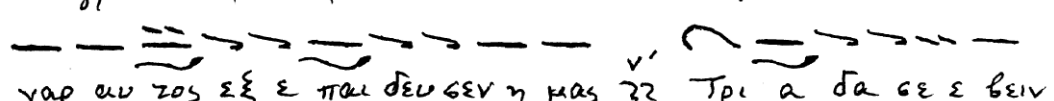
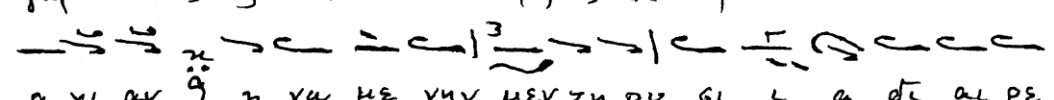
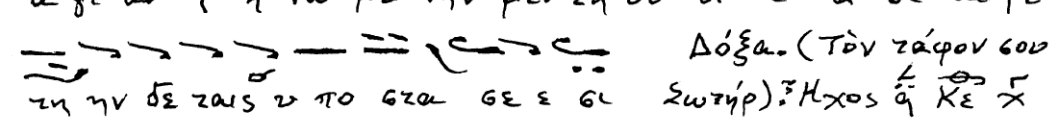


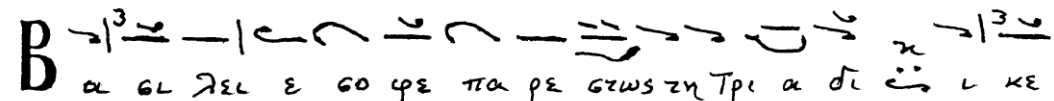
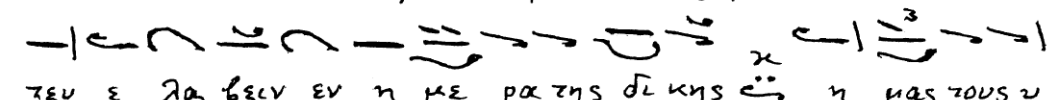
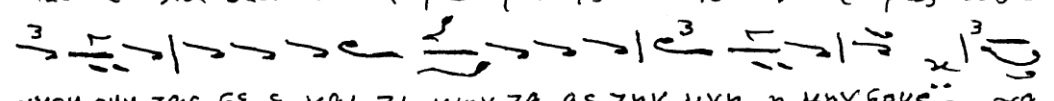
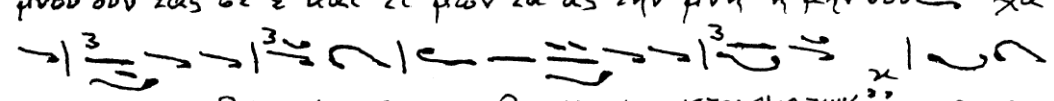
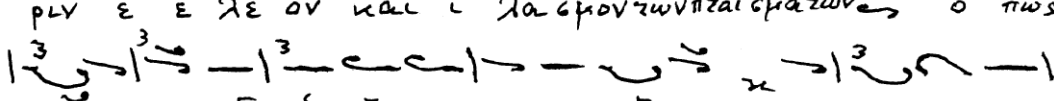
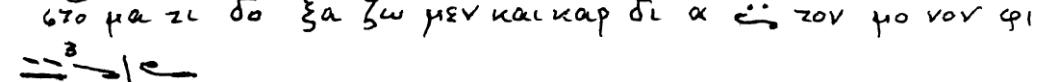
ΕΝ ΤΩ, ΟΡΘΩ,

Μετὰ τὴν ἀσχιχολογίαν, καθ΄ ἕκαστον.

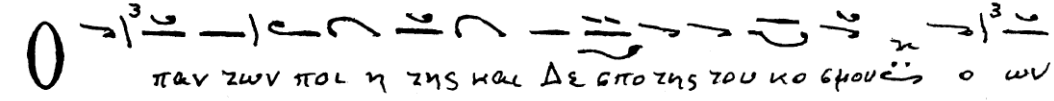
(Τὸν συνάναρχον Λόγον). Ἦχος π̄ ᾱ Κε ϛ


 Ως βασιλευσιν κοσμογονίας Εκκλησίας Χριστού

 τον βασιλευσιν παναντες ανευφημησωμεν ζων

 δογματων θεσανρον ανεκλεπτον δεαζωντων

 γαρ αυτος εστι πατριγενης μας ζων Τριαδα θεειν

 αγιαν ηνωμενην μενη σου γιλα δεαρε

 τηην δε ζωνς υποσταθεε γιλωτηρ). Ἦχος π̄ ᾱ Κε ϛ

Δόξα. (Τὸν τάφον σου)


 Βασιλεε σοφει παρεσως τη Τριαδι κε

 τευε λαβειν εν ημερα της δεκης η μας τους

 μνου ουν ζωνς γεε και τιμων ζαας την μην η μην βουε χα

 ρην εελεον και λαβροντων παιγματων οπως

 στοματι δοξαζωμεν και καρδια ζων μονον φη

 ζων δρωπον

Και νυν. Της εορτης. Ὁμοιον.


 Ο παντων πολη της και δεσποτης του κοσμου οων

ΟΥΝ ΤΩ ΠΑ ΤΡΙ ΚΑΙ ΤΩ ΠΝΕΥΜΑΤΙ Α ΝΩ Ξ ΩΣ ΒΡΕ ΦΟΣ ΠΕ ΡΙ
 ΤΕ Ε ΜΝΕ ΤΑΙ Ε ΠΛ ΥΗΣ Ο ΚΤΑ Η ΜΕ ΡΟΣ Π ΟΝ ΤΩ Σ
 ΘΕΙ ΕΙ Α ΤΕ ΚΑΙ ΘΑΥ ΜΑ ΣΤΑ ΓΟΥ ΤΑ ΕΡ ΓΑ Ξ ΟΥ ΓΑΡ ΔΕ
 Ε ΣΠΟ ΤΑ Υ ΠΕΡ Η ΜΩΝ ΠΕ ΡΙ ΤΕ ΜΝΗ Ξ ΩΣ ΩΝ ΝΟ ΜΟΥ

Μετὰ τὴν 6' στιχολογίαν.

πληρωμα (τὴν σοφίαν καὶ λόγον). ἤχος π' δεῖ Νη ξ'

ΤΗΣ ΑΡ ΡΗ ΤΟΥ Θ Ο ΦΙ Α Σ Θ Ε Ο ΠΤΙ ΚΩ Σ Δ Ε Ξ Α Ν ΤΗ Η
 ΓΑΣ ΤΟΝ ΠΛΟΥ ΣΤΟΝ ΖΟΝ ΜΥ ΓΖΙΚΟΝ Δ Ε ΠΑ Α ΓΙ Ν Ε Θ Η ΣΑΥ ΡΙ ΓΑΣ
 Ο Ρ Θ Ο Θ Ο Ξ Ι Α Σ ΤΑ Ν Α Μ Α ΤΑ Χ ΤΩ Ν ΜΕ Ν Π Ε Γ Ζ Ω Σ Τ Α Σ Κ Α Ρ Δ Ι
 Α Σ Ε Ν Θ Ε Ω Σ ΕΥ ΦΡ ΑΙ Ν Ο Ν Τ Α Χ ΤΩ Ν Δ Ε Α Π Λ Γ Ζ Ω Ν Τ Α Θ Ο
 Γ Ρ Α Τ Α Α Ξ Ι Λ Ω Σ Β Υ Θ Ι Ζ Ο Ν Τ Α Δ Ε Ο Θ Ε Ν Δ Ι Α Κ Φ Ο Τ Ε
 Ρ Ω Ν ΕΥ Σ Ε Θ Ε Ι Ε Ι Α Σ Λ Θ Ρ Ω Γ Ι Ν Δ Ε Ε Δ Ε Ι Ε Ι Χ Θ Η Σ Α Η Τ Τ Η
 Τ Ο Σ Τ Η Σ Τ Ρ Ι Α Δ Ο Σ Υ Π Ε Ρ Μ Α Χ Ο Σ Χ Λ Ε Ρ Α Ρ Χ Α Β Α Α Γ Ι
 Λ Ε Ι Ε Δ Ε Π Ρ Ε Θ Β ΕΥ Ε Χ Ρ Ι Γ Ζ Ω Τ Ω Θ Ε Ω Τ Ω Ν Π Τ Α Ι Γ Ρ Α Τ Ω Ν Α
 Φ Ε Γ Ι Ν Θ Ω Ω Ρ Η Θ Α Θ Α Ι Δ Ε Τ Ο Ι Σ Ε Ο Ρ Τ Α Ζ ΟΥ Γ Ι Π Ο Θ Ω
 Τ Η Ν Α Χ Ι Α Ν Μ Ν Η Η Μ Η Η Ν Σ ΟΥ Δ ό ξ α, καὶ νῦν. (Ἐπεφάνης
 ἡμέρον). ἤχος δεῖ Πα ξ'

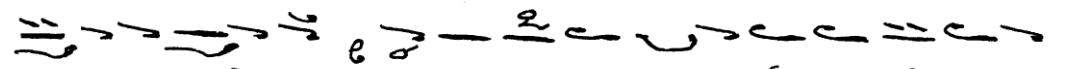
Ω
 5 υ παρ χων α α βυ βος δε φι λαν θρω πι ι ι
 26
 9 κα τε δε ξω δε ε σπο τα δε μορ φην του δου ου
 26
 9 και γαρ κει πε ρι ε τμη η η θης δε δω ρου με νος αν
 θρω ποις πα α γι το με ε γα σου ε ε λε ε ος

Μετὰ τὸν πολυέλεον.

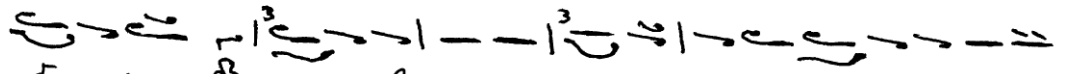
(Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον). Ἦχος π̄ δε Νη ϛ

Τ
 η δυ να μει των λο ο γων των θε ι κων δε και θε λων
 τας αι ρε ε βεις τας ζο φε ρας πα αν τα τα φρω α γρα τα
 ευ νο μι ου ε θυ δι σας ϛ τοις γαρ βρο τοις το πνευ μα θε
 ον ανε κη ρυ ξας ϛ και των χει ρων εκ τα σει ε χθρους ε
 θα να τω σας δε πα α σαν εκ δε ω ξας θα βελ λι ου
 λα τρει αν δε και πα αν τα φρο νη μα τα νε στο ρι ου και
 τη ρη γας ϛ ι ε ρα ρ χα κ.τ.λ. ως εν σ. 24. Δόξα. Ὁμοιον. δε

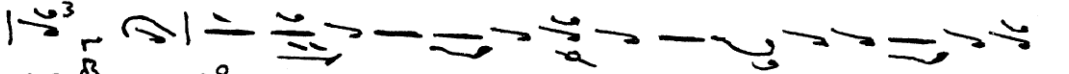
Η
 των λο γων σου χα α ρις των θε ι κων δε και δογμα
 των το υ υ ψος το μυ στι κον δε θελ ει ασ η μι εν γε ρο
 νεν α να θα γε ως κλι ι μα ξ ϛ πνευ μα τι κην γαρ πα τερ κτη




 βα με νος βαλπιγγα χ εν αυ τη ε κη ρυ ξας τα θει α δι



 βα γμα ζα δε ο ο θεν και εις το πον κα τε γκη η νω γασχο

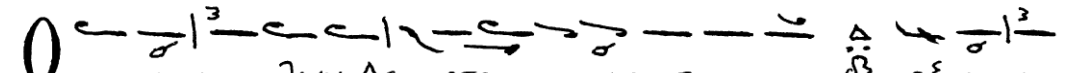


 ης δε μι εθου ουσ των α γωνων σου κο μι βα με νος ο γι ε

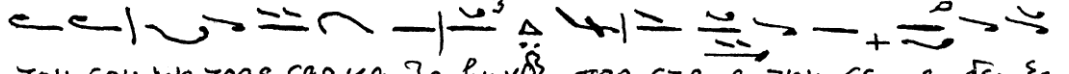


 και νυν.

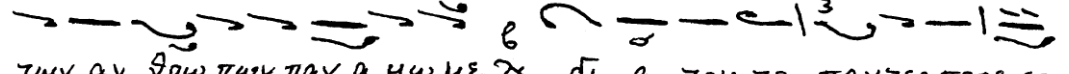
ι ε ρα ρ χα κ.τ.λ. ως εν σ. 24. Θεοτοκίον ὁμοιον. δε



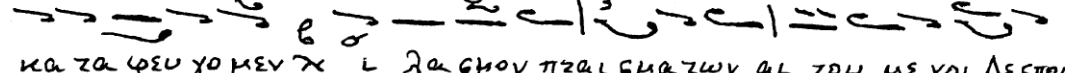
 των ο λων δε πτω ο της και πολ η της δε εξ α χραν




 του σου μη τρας βαρ κα λα βων δε προ γζα α την γε ε δει ξε



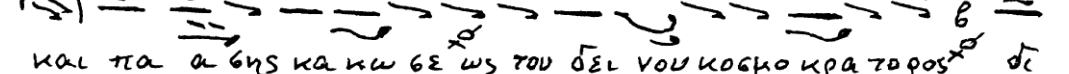
 των αν θρωπων παν α μω με χ δι α του το παν ζες προς γε



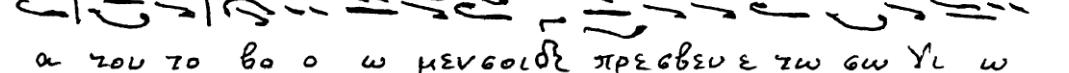
 κα τα φευ χο μεν χ ε λα βρον παι γμα των αλ του με νοι δε σποι



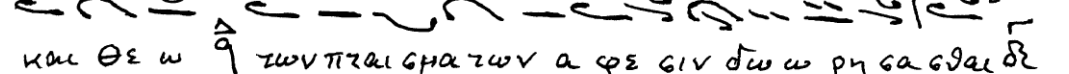
 να δε και αι ω νι ζου της λυ τρω θη η ναι βα βα νου δε



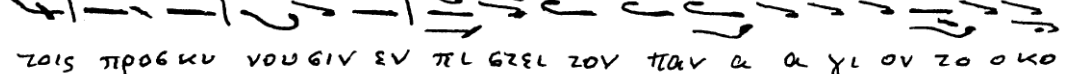
 και πα α της κα κω γε ως του δει νου κο σμο κρα το ρος δε



 α του το βο ο ω μεν σοι δε πρε βευ ε τω σω υι ω



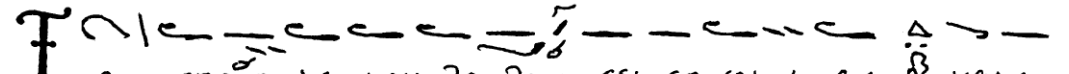
 και θε ω των παι γμα των α φε γιν θω ω ρη βα θαι δε



 τοις προ βυ νου γιν εν πλ γζει τον παν α α γι ον το σκο


Προκείμενον.

Ψαλμός μη΄. Ἦχος 2ος Βου Ψ

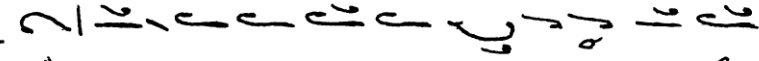


 ο γζο ο μα μου λα ρη η γελ σο φι λ αν δε και η

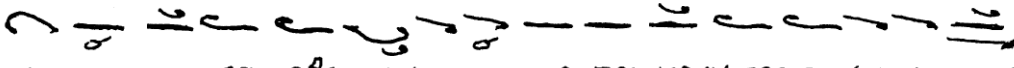
ον σου




 με δε τη της καρδι ας μου ευνε εν β
χ

ζζίχ. α΄ 

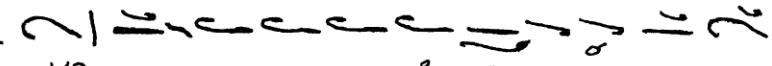
 Α κου θα τε ταν τα παν τα τα ε θυη β
χ

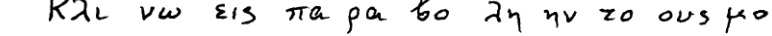


 εν ω τι θα εθε παντες οι κα τοι κουντες την οι κου με

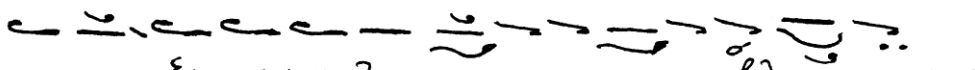


 νην β
χ

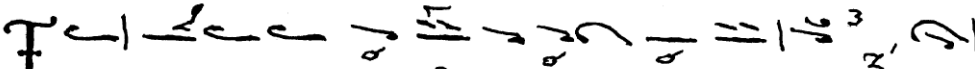


 ζζίχ. β΄ 

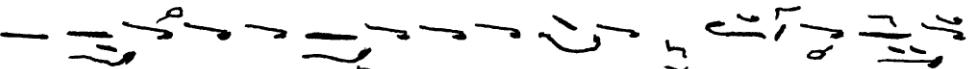
 κλι νω εις πα ρα βο λη ην το ους μου δε ν



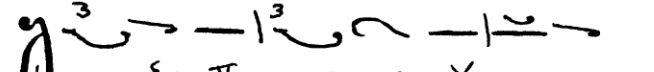
 α νοι ξω εν ψα λτη ρι ω το προ ο βλη μα μου β
χ
χ



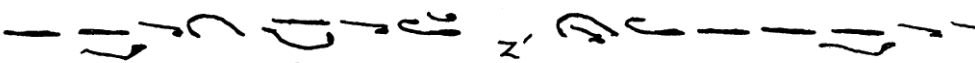
 Το στο μα μου λα λη η γελ σο φι αν 3
χ και η



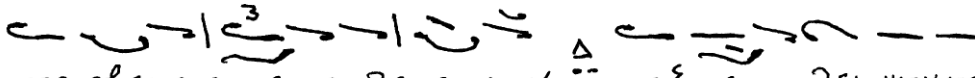
 με δε τη της καρδι ας μου ευνε 3
χ ολι ολι ολι ολι



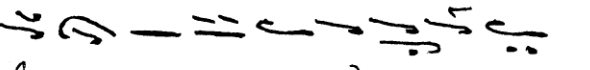
 ο ξα πα τρι και υι ω και Μετὰ τὸν Ν΄ Ψαλμὸν.
Ἔκτος Δλ β
χ



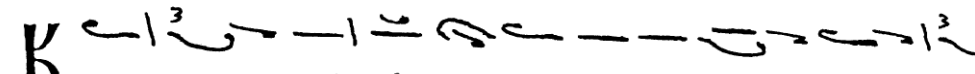
 Α υι ω Πνευμα τι ταις του ι ε ρα αρχου



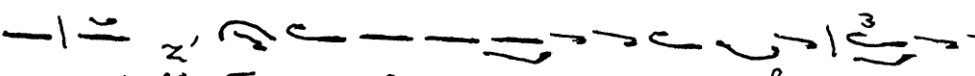
 πρε σβει αις ε ε δε η μον Δ ε ξ α λει φον τα πτη



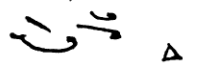
 θη των ε μων εγκλη μα α των Δ



 Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων



 α μην Δ ταις της θε ο το ο κου πρε σβει αις ε ε δε



 η μον Δ κ.τ.λ. ως ανω ζέρω. Ἔκτος π β
χ Πα

X Ε Ρ Ε Η Γ ΟΥ Μ Ε Ο Θ Ε Ο Σ Κ Α Ζ Α Ζ Ο

Μ Ε Υ Α Ε Ρ Ε Ο Σ Γ ΟΥ Κ Α Λ Κ Α Ζ Α Ζ Ο Π Λ Η Θ Ο Σ Ζ Ω Ν Ο Λ Κ Τ Ι Ρ

X Μ Ω Ν Γ ΟΥ Ε Ξ Α Ρ Ε Ι Ψ Ο Ν Τ Ο Α Ν Ο Ο Μ Η Γ Α Α Α Μ Ο Υ Π

Ξ Ε Χ Υ Θ Η Η Χ Α Α Ρ Ι Σ Ε Ε Ε Ν Χ Ε Λ Ε Ι Ε Ι Ρ Ε

Γ Λ Λ Λ Γ ΟΥ Ο Ο Ο Γ Λ Λ Ε Π Α Α Α Τ Ε Ρ Π

Κ Α Λ Υ Ε Υ Ο Ο Ν Α Α Α Σ Π Ο Ι Ο Ι Μ Η Ν Τ Η Σ Τ Ο Υ Χ Ρ Ι Σ Τ Ο Υ Ο Υ Ε

Ε Σ Κ Λ Η Η Γ Λ Λ Λ Α Σ Δ Ι Δ Α Α Γ Κ Ω Ν Ζ Α Λ Ο Γ Ι Κ Α

Α Α Π Ρ Ο Ο Β Α Α Α Ζ Α Π Ι Γ Ζ Ε Ε Υ Ε Ι Ν Ε Ι Σ Τ Ρ Ι

Α Α Δ Α Α Ο Μ Ο Ο Υ Ο Υ Γ Λ Λ Λ Ο Ν Ε Ν Μ Ι Α Κ Α

Ο Ι Κ Α Ν Ο Ν Ε Σ . Τ Η Σ Ε Ο Ρ Τ Η Σ . Θ Ε Ο Τ Η Χ Ζ Ι Λ Λ Λ Χ Ω Δ Η Α΄ Ἦ Χ Ο Σ Π Α Χ

ΕΥ Ζ Ε Λ Α Ο Ι Α Γ Ω Μ Ε Ν Α Γ Μ Α Χ Ρ Ι Σ Τ Ω Ζ Ω Θ Ε

Ω Π Ζ Ω Δ Ι Ε Ρ Ο Ν Ζ Ι Θ Α Λ Α Σ Γ Α Ν Κ Α Λ Ο Θ Η Γ Η Γ Α Ν Ζ Ι Λ

Τ Ο Ν Λ Α Ο Ν Ο Ν Α Ν Η Κ Ε Δ Ο Υ Λ Ε Ι Α Σ Α Ι Υ Π Ζ Ι Ω Ν Ο

Ο Ζ Ι Δ Ε Δ Ο Ξ Α Γ Ζ Α Ι < Δ Ι Σ > Π

Ο Ξ Α Γ Ο Ι Ο Θ Ε Ο Ο Σ Η Η Μ Ω Ν Δ Ο Ξ Α Γ Ο Ι Π