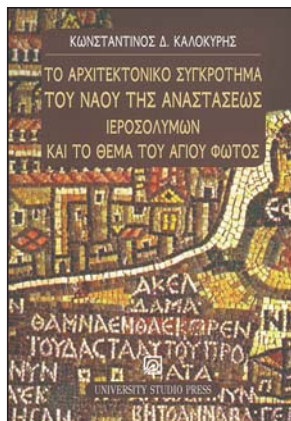




UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

## Δελτίο Τύπου



**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δ. ΚΑΛΟΚΥΡΗ**

*(Βυζαντινολόγου - Καθηγητού  
Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης)*

**ΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ  
ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ  
ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ  
ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΦΩΤΟΣ**

Θεσσαλονίκη 1999 • σελ. 342 • σχ. 14x21  
ISBN 960-12-0723-6 • Τιμή (+ Φ.Π.Α.) 5000 δρχ.

Το βιβλίο αυτό ενδιαφέρει ιδιαίτερα όσους πηγαίνουν στους Αγίους Τόπους, επιστήμονες και απλούς προσκνητές, που επιθυμούν να έχουν όχι μία πρόχειρη, αλλά βαθύτερη πληροφόρηση για τα ιερά Προσκνηήματα, ως και για ό,τι ονομάζεται «Άγιο Φως».

Ο συγγραφέας διαιρεί το έργο του σε δύο μέρη. Στο πρώτο εξετάζονται, ιστορικά και αρχαιολογικά, το αρχιτεκτονικό συγκρότημα του ναού της Αναστάσεως Ιεροσολύμων, δηλαδή οι δύο πλαιοχριστιανικοί ναοί (βασιλική του Μεγ. Κωνσταντίνου και κυκλικός ναός της Αναστάσεως, κοινώς λεγόμενος ναός του Αγίου Τάφου) τα παρεκκλήσια και τα ιερά προσκνηήματα. Αξιολογούνται κείμενα και λειτουργικά στοιχεία και παρακολουθούνται οι τύχες που διαμόρφωσαν τα ιερά οικοδομήματα δια μέσου των αιώνων.

Στο δεύτερο μέρος ανακρίνονται αναφορές Προσκνητητών και σχετικοί θρύλοι από την αρχαιότερη εποχή, που αφορούν στο Άγιο Φως, το οποίο συνδέεται με ειδική τελετουργία του Πανάγιου Τάφου. Ασκείται κριτική και ευρύτερη θεολογική προσέγγιση του θέματος και προσδιορίζεται η φύση του εν λόγω φωτός. Και η έρευνα καταλήγει στην αναφορά και στον σχολιασμό της τελετουργικής πράξης της μεσημβρίας του Μ. Σαββάτου στον Πανάγιο Τάφο. Έτσι, από την διερεύνηση του ναού της Αναστάσεως, φθάνει ο συγγραφέας στο «Επίμετρο», όπου εξετάζεται το Γεγονός της Αναστάσεως του Χριστού και το θέμα της αναστάσεως των νεκρών.