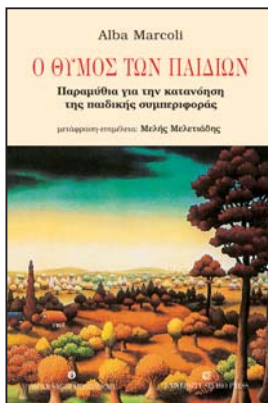




UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



ALBA MARCOLI

Ο ΘΥΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

*Παραμύθια για την κατανόηση
της παιδικής συμπεριφοράς*

Μετάφραση – Επιμέλεια: Μελής Μελετιάδης

Θεσσαλονίκη, 2001 • ISBN 960-12-0932-8
σχήμα 16x24 • σελ. 300 • Τιμή (με Φ.Π.Α.) €: 20

Συνήθως ο παιδικός θυμός κρύβει μία κατάσταση ψυχικού πόνου και σύγκρουσης. Όταν ένας γονέας βρίσκεται εμπρός σε τέτοιες εκδηλώσεις, συχνά νοιώθει αμήχανος και αποπροσανατολισμένος: βλέπει ότι το παιδί του υποφέρει αλλά δεν καταφέρνει να προσδιορίσει τις πραγματικές αιτίες. Εάν όμως σκεφθούμε ότι τα παιδιά θυμώνουν ίσως επειδή κάτι εμποδίζει την ομαλή ψυχική τους ανάπτυξη, τότε γίνεται και πιο εύκολο για τους ενήλικες να βρούμε διάφορους τρόπους για να τα βοηθήσουμε να ξεπεράσουν τα προβλήματά τους.

Άλλωστε, με μία προσεκτική ματιά όλοι αντιλαμβανόμαστε ότι συνήθως με το θυμό, το παιδί αντιδρά σε ακατάλληλες συμπεριφορές του περιγύρου του και κύρια των ενηλίκων που είναι σηματοδικοί γιαυτό, όπως οι γονείς και οι εκπαιδευτικοί, που με τις στάσεις τους το μειώνουν, το υποτιμούν ή χειρότερα, το αγνοούν. Κι όπως είναι ευνόητο, τέτοιου είδους συμπεριφορές προκαλούν στο παιδί αισθήματα και συγκινήσεις πίκρας, απογοήτευσης, θλίψης, φόβο προς το άγνωστο και κύρια του κόσμου των ενηλίκων. Αυτά είναι αισθήματα που πολύ δύσκολα καταφέρνουν να εκφραστούν, εν μέρει γιατί «δεν συνηθίζεται» πλέον, και εν μέρει διότι αναστατώνουν τους ενήλικες, με συνέπεια να απωθούνται στα βάθη της παιδικής ψυχής. Από εκεί εκδηλώνονται στην πρώτη ευκαιρία, με τον πιο αρχέγονο τρόπο που έχει ο άνθρωπος για να εκφράσει την απαίτησή του για ζωή: τον θυμό. Αυτό άλλωστε το νοιώθουμε όλοι μας όταν θυμώνουμε: αναγνωρίζουμε το «δίκιο» μας μέσω αυτού και συχνά πιστεύουμε ότι είναι ο μόνος τρόπος που έχουμε στη διάθεσή μας για να εκφραστούμε. Όμως παραδόξως, σπάνια καταφέρνουμε να αποδεχθούμε και τον θυμό του άλλου και κυρίως του παιδιού και να αναγνωρίσουμε και σ' αυτόν ένα βάσιμο λόγο.

Αυτό το βιβλίο χωρίς να θέλει να δώσει άμεσες λύσεις και υποδείξεις στα προβλήματα, προσφέρει εν τούτοις στους ενήλικες έναν «τρόπο σκέψης» προκειμένου να κατανοήσουν και να εμβαθύνουν καλύτερα τον θυμό των παιδιών, τις σχέσεις του με τους ενήλικες και τα μηνύματα που στέλνει. Για να το πετύχει, εστιάζεται σε 15 ενόητες συγκεκριμένων θεμάτων (από τον φόβο της εγκατάλειψης, στην μειωμένη αυτοεκτίμηση, από τον χωρισμό των γονιών στα μαθησιακά προβλήματα) όπου και με την χρήση παραμυθιών, μελετούνται τα διάφορα προβλήματα και οι δύσκολες καταστάσεις.

Η επιλογή των παραμυθιών δεν είναι τυχαία: κατά πρώτο ξεκινούν από αληθινές ιστορίες και κατά δεύτερο τα παραμύθια έχουν από την φύση τους μία σειρά από ιδιότητες που τα καθιστούν μοναδικά παιδαγωγικά και θεραπευτικά μέσα. Μας τονίζουν ότι υπάρχει πάντα ένας τρόπος υπέρβασης των δυσκολιών, μας δείχνουν δρόμους διεξόδου από τους κινδύνους και το άγνωστο που συνήθως μας τρομάζει και κυρίως μας περιγράφουν τη ζωή αλληγορικά-μεταφορικά, έτσι όπως είναι και όχι όπως ψευδαισθησιακά θα θέλαμε.