



UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



**LYNN HOFFMAN**

### ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ

Επιμ.: *Βιολέτα Καφταντζή*

Θεσσαλονίκη 2006 • ISBN 960-12-1476-3

σχήμα 17 × 24 • σελ. 436 •

Τιμή (με Φ.Π.Α): Ευρώ: 30,00

Το βιβλίο της Λυν Χόφμαν «Οικογενειακή Θεραπεία: Μια προσωπική ιστορία» είναι το πρώτο της νέας εκδοτικής σειράς «Περί συστημάτων», με δεύτερο το υπό έκδοση «Η Οικογενειακή Συστημική Θεραπεία του Μιλάνου» των Λ. Μπόσκολο, Τζ. Τσεκίν, Λ. Χόφμαν, Π. Πεν.

Με το βιβλίο αυτό της Λυν Χόφμαν οι Έλληνες αναγνώστες αποκτούν το πρώτο ολοκληρωμένο βιβλίο σχετικά με την εξέλιξη της οικογενειακής θεραπείας, από τις απαρχές της, στα μέσα του εικοστού αιώνα, μέχρι σήμερα. Η συγγραφέας συγκροτεί και συνδέει νοηματικά και ιστορικά τις θεωρίες και τις πρακτικές μιας προσέγγισης που λειτούργησε ανατρεπτικά στον τομέα της ψυχοθεραπείας και της ψυχικής υγείας ευρύτερα, και που αποτελεί σήμερα ένα πλατιά διαδεδομένο και συνεχώς εξελισσόμενο πεδίο, ενώ σκιαγραφεί παράλληλα την προσωπική της πορεία μέσα σε αυτό.

Μέσα από μια αφήγηση συναρπαστική, η Χόφμαν ξετυλίγει μια ιστορία επιστημονική και συγχρόνως προσωπική και ερωτική, που μοιάζει με ιστορικό μυθιστόρημα, όπου ο λόγος της «ζωγραφισμένος με εικόνες» καταφέρνει να μεταπλάθει το επιστημονικό σε τρυφερή σχέση με τον αναγνώστη.

Το βιβλίο δεν απευθύνεται μόνο στους ειδικούς της ψυχικής υγείας, όπως θα μπορούσε κάποιος να σκεφτεί, αλλά και σε όλους τους αναγνώστες, γιατί προσφέρει τη δυνατότητα να κατανοήσει κανείς την οπτική που αναδεικνύει τη σημασία των σχέσεων με το κοινωνικό περιβάλλον, όπως αυτή εξελίχθηκε υπό την επίδραση ποικίλων φιλοσοφικών και επιστημονικών ρευμάτων και μέσα από την κλινική εμπειρία των θεραπευτών σχέσεων.

Χρησιμοποιώντας κλινικά παραδείγματα, η συγγραφέας ζωντανεύει τη σχέση αμοιβαίας επιρροής ανάμεσα στη θεωρία και την κλινική πρακτική και ανάμεσα στους θεραπευτές και τους θεραπευόμενους. Με τη χαρακτηριστική της γραφή, την ευαισθησία, τις ευφρείς συνδέσεις της και τις εύστοχες μεταφορές που δίνουν στο κείμενο την αμεσότητα του προφορικού λόγου, καταφέρνει να κάνει εύκολα κατανοητές έννοιες και διαδικασίες πολύπλοκες.

Η συγγραφέας χρησιμοποιεί τον εαυτό της ως διαμεσολαβητή ανάμεσα στα γεγονότα και την περιγραφή τους: τα βιώματά της, άλλοτε αγωνιώδη και οδυνηρά, άλλοτε χαρούμενα και ανάλαφρα και άλλοτε με χιούμορ και αυτοσαρκασμό, συνυφαίνονται άρρηκτα με τα ιστορικά συμβάντα. Έτσι το βιβλίο της δεν είναι απλώς η ιστορία της οικογενειακής θεραπείας, αλλά η μεταμοντέρνα εκδοχή της.

Η μετάφραση αυτού του βιβλίου αποτελεί σημαντική συμβολή στη ελληνόγλωσση βιβλιογραφία του πεδίου της ψυχοθεραπείας σχέσεων και πέραν αυτού.