

Περιεχόμενα

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ	11
ΠΡΟΛΟΓΟΣ	
Zerka T. Moreno	15
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	
Marcia Karp	21

ΜΕΡΟΣ Ι

Η προδέρμανση - Τι είναι το ψυχόδραμα

1. ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΨΥΧΟΔΡΑΜΑ	
Marcia Karp	25
2. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΨΥΧΟΔΡΑΜΑ	
Peter Haworth	41
3. ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΨΥΧΟΔΡΑΜΑΤΟΣ	
Kate Bradshaw Tavon	59
4. Η ΠΡΟΘΕΡΜΑΝΣΗ	
Susie Taylor	81

ΜΕΡΟΣ ΙΙ

Η δράση - Πώς πραγματοποιείται το ψυχόδραμα

5. Η ΣΚΗΝΗ - ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΨΥΧΟΔΡΑΜΑΤΟΣ	
John Casson	111
6. Ο ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ	
Kate Bradshaw Tavon	137
7. Η ΟΜΑΔΑ	
Anne Bannister	161
8. ΤΟ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟ ΕΓΩ	
Paul Holmes	185

9. Ο ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ - Η ΓΝΩΣΗ ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ	
Marcia Karp	205
10. ΤΟ ΜΟΙΡΑΣΜΑ	
Gillie Ruscombe-King	231
11. Η ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ	
Jinnie Jefferies	257

ΜΕΡΟΣ ΙΙΙ

Η εφαρμογή - Πώς χρησιμοποιείται το ψυχόδραμα

12. Η ΤΟΥΡΤΑ ΜΕ ΤΑ ΤΡΙΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ, 'ΒΟΥΤΥΡΟ ΜΕ ΟΛΑ'	
Olivia Lousada	275
13. Η ΨΥΧΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΘΛΙΨΗΣ	
Chris Farmer	307
14. ΑΔΕΙΑ ΓΙΑ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ -	
ΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΟΔΡΑΜΑ: ΠΟΙΟΣ, ΠΩΣ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ;	
Ken Sprague	325
15. Η ΣΧΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟ ΨΥΧΟΔΡΑΜΑ ΚΑΙ	
ΤΗ ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	
Dorothy Langley	347
16. ΤΟ ΨΥΧΟΔΡΑΜΑ ΚΑΙ Η ΟΜΑΔΙΚΗ ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	
Kate Bradshaw Tavon	365

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Anne Ancelin Schützenberger	389
ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΨΥΧΟΔΡΑΜΑΤΙΚΩΝ ΟΡΩΝ	393
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ	403