

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εισαγωγή:	
Η οργισμένη γραφή του Κρίστοφερ Ντουράνγκ Σάββας Πατοαλίδης	7
Γελώντας άγρια: ένα σχόλιο	
Θόδωρος Γραμματάς	19
Το θέατρο και οι κριτικοί	
Κρίστοφερ Ντουράνγκ	21
Γελώντας άγρια: το κείμενο	
Κρίστοφερ Ντουράνγκ	27
Σημειώσεις	103