

# Περιεχόμενα

Διευκρινίσεις - Ευχαριστίες .....	7
Εισαγωγή .....	9
Προτάσεις της δυτικής μεταπολεμικής τέχνης στο χώρο .....	15
Αναδρομή στα ιστορικά και κοινωνικά συμφραζόμενα της τέχνης στη μεταπολεμική Ελλάδα .....	39
Οι Έλληνες καλλιτέχνες και το έργο τους .....	45
<i>A. Η γνωριμία των Ελλήνων δημιουργών με τις διερευνήσεις της σύγχρονης δυτικής     τέχνης στο χώρο. Τα χαρακτηριστικά της πρώτης μεταπολεμικής γενιάς .....</i>	45
<i>Οι δεκαετίες του '60 και '70 .....</i>	45
<i>B. Η αποδοχή του διευρυμένου εικαστικού χώρου στην ελληνική τέχνη .....</i>	91
<i>Η δεκαετία του '80. Η καθιέρωση παλαιότερων καλλιτεχνών και οι καινούργιοι     πειραματισμοί. Απελευθέρωση στην έκφραση: Έρευνες στο χώρο από ποικίλες     αφετηρίες. Δοκιμές με διάφορα υλικά και τεχνικές. ....</i>	91
<i>Η σημερινή γενιά .....</i>	124
Η ελληνική καλλιτεχνική πραγματικότητα και οι απόπειρες διεύρυνσης του εικαστικού χώρου. Καταληκτικές σκέψεις .....	157
Βιβλιογραφία .....	163
Ευρετήριο .....	179