

Περιεχόμενα

Πρόλογος	7
ΕΙΣΑΓΩΓΗ – Οι παράγοντες που συνέβαλαν στη διαμόρφωση της Ζωγραφικής	11
A. Τοιχογραφίες	17
1.1. Οι τοιχογραφίες των κατακομβών	17
1.2. Το θεματολόγιο της ζωγραφικής των Κατακομβών	24
1.3. Οι επιγραφές των κατακομβών	42
1.4. Το κοιμητήριο του Βατικανού και η Βασιλική του Αγίου Πέτρου	46
1.5. Ο εμπλουτισμός του θεματολογίου και η πρόοδος της τεχνοτροπίας των κατακομβών κατά τον 4ο μ.Χ. αι.	51
1.6. Κατακόμβες έξω από τη Ρώμη	73
2. Οι τοιχογραφίες των τάφων	79
2.1. Οι τοιχογραφίες των τάφων της Θεσσαλονίκης	80
2.2. Οι τοιχογραφίες τάφων του 3ου μ.Χ. αι.	81
2.2.1. Τάφος αρ. 41 της οδού Νέστορος	81
2.2.2. Τάφος αρ. 15 της Θεολογικής Σχολής	82
2.3. Τοιχογραφίες των τάφων του 4ου αι.	84
2.3.1. Τάφος αρ. 46 της οδού Νίγδης	84
2.3.2. Τάφοι αρ. 92 και 93 της οδού Αγ. Δημητρίου	85
2.3.3. Τάφοι αρ. 49, 52 και 89 με θέματα από την Παλαιά και Καινή Διαθήκη	87
2.3.4. Τάφοι με συμβολικά και Παραδείσια θέματα	93
2.4. Τοιχογραφίες των τάφων του 5ου αι.	94
2.5. Τοιχογραφίες των τάφων του 6ου και 7ου αιώνα	95
3. Οι τοιχογραφίες ευκτήριων οίκων και ναών	97
3.1. Τοιχογραφίες στη Δούρα-Ευρωπό	97
3.2. Τοιχογραφίες της Αιγύπτου (El Bagawat – Bawit – Saqqara – Wadi Sarga)	103
3.3. Τοιχογραφίες της λοιπής Ανατολής	114
3.3.1. Τοιχογραφίες της κόκκινης Εκκλησίας στην Περουχίτσα (Peruštica)	115
3.3.2. Ιστορική τοιχογραφία στον Αγ. Δημήτριο Θεσσαλονίκης	116
3.3.3. Η παλαιοχριστιανική τοιχογραφία στο cyprioporticus της αρχαίας Αγοράς Θεσσαλονίκης ..	118
3.3.4. Τοιχογραφίες της Παναγίας Δροσιανής στη Νάξο	119
3.4. Τοιχογραφίες της Δύσης	121
3.4.1. Τοιχογραφίες της κατακόμβης της Κοιμοδίλλης	122
3.4.2. Πρώιμες τοιχογραφίες της Sta Maria Antiqua στη Ρώμη	123
3.4.3. Τοιχογραφίες της S. Maria in Castelseprio	130

Β. Ψηφιδωτά	139
1. Γενικά	139
1.1. Ψηφιδωτά δάπεδα	142
1.2. Εντοίχια ψηφιδωτά	157
1.2.1. Ψηφιδωτά Ρώμης	158
1.2.2. Ψηφιδωτά Ραβέννας	182
1.2.3. Ψηφιδωτά της Ρολοα και του Παρεντίου (Parenzo)	202
1.2.4. Ψηφιδωτά του Μιλάνου	228
1.2.5. Ψηφιδωτά της Νεάπολης	231
1.2.6. Ψηφιδωτά της Ισπανίας	235
1.2.7. Ψηφιδωτά Κωνσταντινούπολης	237
1.2.8. Ψηφιδωτά Κοίμησης Νικαίας	241
1.2.9. Ψηφιδωτά Θεσσαλονίκης	244
1.2.10. Ψηφιδωτά Κύπρου	265
1.2.11. Ψηφιδωτά του Σινά	269
1.2.12. Ψηφιδωτά του Kartmin	273
1.2.13. Ψηφιδωτά της Βηθλεέμ	275
1.2.14. Ισλαμικά ψηφιδωτά	276
Γ. Φορητές εικόνες	281
1.1. Καταγωγή και περιεχόμενο των φορητών εικόνων	281
1.2. Η τεχνική των εικόνων	282
1.2.1. Μερικές από τις σπουδαιότερες εικόνες	284
Δ. Εικονογραφημένα χειρόγραφα	297
Ε. Επίλογος	319
Ευρετήριο προσώπων	325
Ευρετήριο τόπων, πόλεων και μνημείων	331
Κατάλογος εικόνων	333
Συντομογραφίες	343