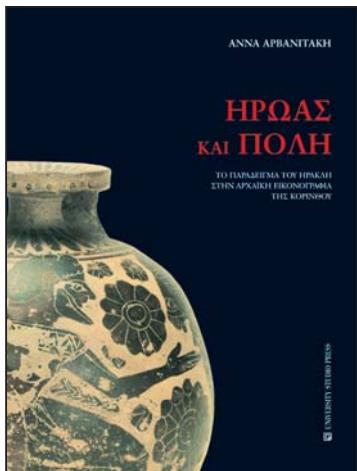




UNIVERSITY STUDIO PRESS
Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



ANNA ARVANITAKΗ

ΗΡΩΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΗ

*Το παράδειγμα του Ηρακλή
στην Αρχαϊκή εικονογραφία της Κορνίθου*

Θεσσαλονίκη 2006 • ISBN 960-12-1494-1
σχήμα 21 × 29 • σελ. 374 • εικ. 153
Τιμή (με Φ.Π.Α): Ευρώ: 45,00

Το παρόν βιβλίο ασχολείται με την κορινθιακή εικονογραφία του 7^{ου} και 6^{ου} αι. π.Χ., και πιο συγκεκριμένα με τις κορινθιακές αγγειογραφίες που φέρουν θέματα αντλημένα από τη ζωή του Ηρακλή. Η μελέτη του σχετικού υλικού έγινε σε δύο επίπεδα: ένα πρώτο εικονογραφικό, με απότερο στόχο να εντοπιστούν τα βασικά χαρακτηριστικά της εικόνας του Ηρακλή στην Κόρινθο (φυσιογνωμία, ένδυση, όπλα, σύμβολα) και να παρατηρηθεί η εξέλιξή της, και ένα δεύτερο εικονολογικό, όπου έγινε προσπάθεια να ενταχθούν οι σχετικές παραστάσεις μέσα στο ιστορικό, κοινωνικό, οικονομικό, πολιτικό, θρησκευτικό και ιδεολογικό πλαίσιο τόσο της ίδιας της Κορίνθου όσο και γενικότερα του ελληνικού κόσμου, πάντοτε σύμφωνα με γραπτές, ιστορικές και αρχαιολογικές μαρτυρίες.