

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος.....	9
Εισαγωγή.....	11
1. Γενικά	11
2. Ο μύθος και η πλοκή	13
3. Τα πρόσωπα του έργου.....	27
4. Σκηνικές οδηγίες	37
Διδασκαλία.....	38
Η περίληψη του Γ. Σουλπίκιου Απολλινάριου	41
Πρόσωπα	41
Μετάφραση.....	42