

ΚΟΝΔΥΛΟΦΟΡΟΣ

Ετήσια έκδοση Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας

ΤΟΜΟΣ 5 / 2006

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μιχάλης Πιερής, Ερωτόκριτος vs Πιστόφορος. Ιδεολογικές δομές στο έργο του Κορνάρου	7
Δημήτρης Πολυχρονάκης, Ο «Ύμνος εις την Ελευθερίαν» του Διονυσίου Σολωμού: τίποτε άλλο «πάρεξ ελευθερία και γλώσσα»	39
Μιχαήλ Πασχάλης, Τα Βουκολικά του Αλέξανδρου Ραγκαβή: η αναβίωση ενός είδους και οι περιπέτειες του τονικού δακτυλικού εξάμετρου	67
Γεωργία Γκότση, Ο «αναρχικός» και οι «αρχοντοχωριάτες της σκέψης». Ο Μιχαήλ Μητσάκης για το γλωσσικό ζήτημα	103
Αλέξανδρος Δ. Μπαζούκης, Παράγραφος σημαίνουσα: δύο παραδείγματα από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη	147
Λευτέρης Παπαλεοντίου, Ο σατιρικός Βασίλης Μιχαηλίδης	165
Χρήστος Παπάζογλου, Μετρικά σχόλια στο ποίημα «Ἴερὲς τοῦ Σεραπίου» (1926) του Κ. Π. Καβάφη	185
Νίκη Λυκούργου, Σ. Μυριβήλη, Η ζωή εν τάφω: οι πρώτες μεταφραστικές απόπειρες	205
Κατερίνα Κωστίου, Ο Ανδρέας Εμπειρικός και «το ανιδιοτελές παιχνίδισμα της σκέψης»	229
Γιώργος Καλλίνης, Τόπων διάλογοι. Πόλη και περιαστικό τοπίο στην <i>Eroica</i> του Κοσμά Πολίτη	241
Μαρία Οικονόμου, Διακαλλιτεχνικές συναντήσεις στο έργο του Νίκου Χουλιαρά	253

Μελανοδοχείο

- Σωτηρία Σταυρακοπούλου: *Κωδικογράφοι, συλλέκτες, διασκευαστές και εκδότες. Χειρόγραφα και εκδόσεις της όψιμης βυζαντινής και πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας (Πρακτικά Συνεδρίου που πραγματοποιήθηκε στο Ινστιτούτο της Δανίας στην Αθήνα, 23-26 Μαΐου 2002, προς τιμήν των Hans Eideneier και Arnold van Gemert)*, Ηράκλειο, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2005, σ. 469 271
- Αλέξανδρος Δ. Μπαζούκης: Ν. Δ. Τριανταφυλλόπουλου, *Εικοσιπεντάχρονος πλους: Φιλολογικά στον Παπαδιαμάντη Β'*, Αθήναι, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, 2004, σ. 433. 275

Βιβλιογραφία – Ευρετήρια

- Μαρία Μαθιουδάκη, *Τα λαϊκά έντυπα στους βιβλιοπωλικούς καταλόγους του 19^{ου} αιώνα* 281
- Ελένη Κόλλια, *Ευρετήρια του περιοδικού Μολυβδοκονδυλοπελεκητής* 323