

Περιεχόμενα

1. Οι απαρχές	7
2. Ο 13 ^{ος} αιώνας	9
Ο Δάντης	14
3. Ο 14 ^{ος} αιώνας	19
Ο Πετράρχης	20
Ο Βοκκάκιος	22
Η ποίηση, η πρόζα, οι νουβέλες	24
4. Ο 15 ^{ος} αιώνας και ο Ανθρωπισμός	27
5. Ο πολιτισμός της Αναγέννησης	37
Ο Αριστο	41
Ο Μακιαβέλλι, ο Γκουϊτσιαρντίνι και οι άλλοι ιστορικοί	44
6. Η εποχή του Μανιερισμού και της Αντιμεταρρύθμισης ..	51
7. Ο 17 ^{ος} αιώνας, μπαρόκ και κλασικισμός	59
8. Ηθική και πολιτική, ιησουϊτισμός, λαϊκή παράδοση και διάλεκτος	65
9. Η Νέα Επιστήμη, ο Γαλιλαίος και οι Ακαδημίες	67
10. Η «Αρκαδία», η ιστοριογραφία και ο Γκολντόνι	71
11. Ο Διαφωτισμός	79
Ο Παρίνι	83
12. Ο νεοκλασικισμός και η ναπολεόντεια εποχή	87
Ο Αλφιέρι	88
Ο Φώσκολο	91

13. Ο ρομαντισμός	95
Ο Μαντζόνι	100
Ο Λεοπάρντι	104
14. Η Παλιγγενεσία, ο δεύτερος ρομαντισμός και η εποχή του θετικισμού	111
Ο Καρντούτσι, ο Βέργκα και ο βερισμός	114
15. Ο ιδεαλισμός, οι προφήτες της παρακμής και η εποχή του φασισμού	119
Ο Ντ'Αννούτσιο και ο Πάσκολι	121
Ο Σβέβο και ο Πιραντέλλο	124
16. Από την εποχή της αντίστασης (1944) ως τις μέρες μας ..	133
Βιβλιογραφία	139
Ευρετήριο	143