

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	9
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΔΗΜ. ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ: Βιοεργογραφία Δημήτρη Λυπουρλή	11
ΕΥΑΝΘΙΑ ΤΣΙΤΣΙΜΠΑΚΟΥ-ΒΑΣΑΛΟΥ: Ύλιός Ζ: Ραφωδία της νοητικής ταλάντευσης - Θεματική και γλωσσική ενότητα	21
ΔΑΝΙΗΛ Ι. ΙΑΚΩΒ: Ο πρώτος Ολυμπιονίκος του Πινδάρου και η Ποιητική του Αριστοτέλη: μια απλή σύμπτωση;	59
ΑΝΤΩΝΙΟΣ Σ. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ: Παραλειπόμενα της ιστορικής τραγωδίας	71
ΝΙΚΟΣ Χ. ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ: Ο Σοφοκλής σκηνοθετεί	89
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΛΕΞΙΟΥ: Εγκώμιο, βιογραφία και τα ‘ακίνητα αγάλματα’. Ισοκράτης, <i>Εὐαγόρας</i> 73-76 και Πλούταρχος, <i>Περικλῆς</i> 1-2	105
ELENI PASSALOGLOU: On the “γυναικειόν δράμα”	123
ΘΕΟΚΡΙΤΟΣ ΚΟΥΡΕΜΕΝΟΣ: Η θεωρία των ομόκεντρων σφαιρών του Ευδόξου και τα έμφυχα ουράνια σώματα στο <i>Περὶ οὐρανοῦ</i> Β 12 του Αριστοτέλη	133
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Π. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ: <i>Πεπερασμενάκις</i> : Επιρρήματα από μετοχές στον Αριστοτέλη	149
ΓΡΗΓΟΡΗΣ Μ. ΣΗΦΑΚΗΣ: Η συμμετοχή ήθους και πάθους στη λογική επιχειρηματολογία του ρήτορα κατ’ Αριστοτέλη	165
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΚΟΤΖΙΑ: <i>Τὸ περὶ ψυχῆς γράμμ’ ἀναλεξά-</i> <i>μενος</i> : ένας υπαινιγμός στην πλατωνική κριτική του γραπτού λόγου;	185

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ: Ο διάλογος των ποιητών	217
ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΣΙΤΣΙΚΛΗ: Η ηθοποιία στη δοξογραφία της κιερώνειας πραγματείας <i>De natura deorum</i>	233
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ζ. ΝΙΚΗΤΑΣ: <i>Cornelius Nepos Neograecus</i> : Η μετάφραση των <i>Βίων</i> του Νέπωτα από τον Σπυρίδωνα Βλαντή (1810)	241
ΒΑΣΙΛΗΣ Α. ΦΥΝΤΙΚΟΓΛΟΥ: <i>Expedire</i> : Από τη λουκρητιανή στη βιργιλιανή <i>δίδαξιν</i>	275
ΣΤΡΑΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ: Οι κατάλογοι στον Βεργίλιο: <i>Δομή και αφήγηση</i>	305
ΝΙΚΟΣ ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ: <i>Λαβίνια</i> : Μια σκιώδης παρουσία στο βιργιλιανό έπος;	323
ΕΛΕΝΗ ΠΕΡΑΚΗ-ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ: Ζεύγη διπολικά: η οβιδιανή <i>εκδοχή</i>	343
ΛΕΩΝΙΔΑΣ Μ. ΤΡΟΜΑΡΑΣ: <i>Apiciana</i>	369
CHRISTOS THEODORIDIS: <i>Ährenlese aus dem Onoma-</i> <i>sticon des Julius Pollux</i>	375
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ: <i>Λουκιάνεια σε -ικός</i>	381
ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΔΗΜ. ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ: <i>Γαληνοῦ Σύνοψις τῆς Θερα-</i> <i>πευτικῆς μεθόδου</i>	407
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΩΤΗΡΟΥΔΗΣ: <i>Ἀποσπάσματα Γρηγορίου</i> <i>τοῦ Θεολόγου καὶ ποικίλα ἐπιγράμματα σὲ</i> <i>χειρόγραφα τῆς ἱεραῆς μονῆς Ἰβήρων</i>	419
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΝΟΜΗΣ: <i>Λεξικογραφικά Κοραή: Διορθώσεις</i> <i>στον Ησύχιο</i>	435
MARIA PLASTIRA-VALKANOU: <i>The Praise of Eminent</i> <i>Physicians in the Greek Anthology</i>	441