

# Ελεύθερο πνεύμα

(1929)

1. ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΤΟΚΑΣ | ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΝΕΥΜΑ |  
Επιμέλεια Κ. Θ. ΔΗΜΑΡΑΣ | ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ  
ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» | Ι. Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α.Ε. |  
Αθήνα 2002

16,5×12 εκ., σ. λβ' + 78 ~ ΚΟΛΟΦΩΝΑΣ: «[...] ανατυ-  
πώθηκε τον Νοέμβριο του 2002 σε 500 αντίτυπα στις  
Γραφικές Τέχνες «Corfu» και βιβλιοδετήθηκε από τον  
Απόστολο Πετρέλη [...]». ~ ΕΞΩΦΥΛΛΟ: Ο Θεοτοκάς  
όταν έγραφε το *Ελεύθερο πνεύμα*. ΟΠΙΣΘΟΦΥΛΛΟ: Συγ-  
κέντρωση εκπροσώπων της γενιάς του '30 στο σπί-  
τι του Θεοτοκά.

## Περιεχόμενα

[Χρονολόγιο:] Το *Ελεύθερο πνεύμα* και η  
εποχή του, ε'-ια' ~ Βιβλιογραφία, ιγ'  
Κ. Θ. Δημαράς, Ο Γιώργος Θεοτοκάς και το  
*Ελεύθερο πνεύμα*: Καταβολάδες και όρια - Δοκιμές - Το συντελεσμέ-  
νο έργο, ιε'-λβ'

Ελεύθερο πνεύμα:

Σημείωση, 3-4 ~ I. Περίπατος στην Ευρώπη, 5-11 ~ II. Εθνικός χαρα-  
κτήρας και πνευματικός милитарισμός, 13-35 ~ III. Η ηθογραφία, 37-56  
~ IV. Προϋποθέσεις μιας αληθινής πρωτοπορείας [sic], 57-74

[Αποσπάσματα κρίσεων], 76-78

Ανατύπωση της πρώτης επανέκδοσης του 1973 από τον Εκδοτικό Οίκο  
Ερμής. Προηγούμενες ανατυπώσεις: Ερμής, Μάιος 1979 (3.000 αντίτυπα) και  
Απρίλιος 1988 (2.000 αντίτυπα).

Εντάσσεται στη σειρά Νεοελληνική Βιβλιοθήκη, Στοχαστική Πεζογραφία,  
αριθ. 22.

Αναδημοσιεύσεις: Β.12, Β.19, Β.95. Μεταφράσεις: Γ.9, Γ.23-24. Βλ. ακό-  
μη Μοσχ., 1-31 και Προσθήκες, 1, 45.

Γιώργος Θεοτοκάς

Ἐλεύθερο Πνεῦμα

Ἐπιμέλεια Κ. Θ. Δημαράς



ΕΣΤΙΑ: Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη

# Αργώ

(1933, 1936)

ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΤΟΚΑΣ



2. ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΤΟΚΑΣ | ΑΡΓΩ | ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ | \*  
| ΔΕΚΑΤΗ ΕΒΔΟΜΗ ΕΚΔΟΣΗ | ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ  
ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» | Ι. Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑ Α.Ε. (Μάρ-  
τιος 2000)

17×12 εκ., σ. 315 ~ ΜΑΚΕΤΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Κώστας Λεγά-  
κης. ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Μ. Χονδρορίζου & Σία Ο.Ε. ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ:  
Α. Πετρέλης & Υιός.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΤΟΚΑΣ | ΑΡΓΩ | ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ |  
\*\* | ΔΕΚΑΤΗ ΕΚΤΗ ΕΚΔΟΣΗ | ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ  
ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» | Ι. Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑ Α.Ε. (Μάρ-  
τιος 2000)

17×12 εκ., σ. 189 ~ ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Μ. Χονδρορίζου & Σία  
Ο.Ε. ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Α. Πετρέλης & Υιός.

Από το 1975 μέχρι και το 2000 κυκλοφόρησαν οι  
εξής εκδόσεις (=ανατυπώσεις): η 6<sup>η</sup> έκδοση το 1975  
σε 4.100 αντίτυπα· η 7<sup>η</sup> έκδοση το 1979-1980 σε 4.100  
αντίτυπα· η 8<sup>η</sup> έκδοση το 1980 σε 4.100 αντίτυπα· η 9<sup>η</sup> έκδοση το 1984 σε  
4.000 αντίτυπα· η 10<sup>η</sup> έκδοση: ο πρώτος τόμος το 1987 και ο δεύτερος το  
1988 σε 3.000 και 2.000 αντίτυπα αντιστοίχως· η 11<sup>η</sup> έκδοση το 1989 σε 3.000  
αντίτυπα· η 12<sup>η</sup> έκδοση το 1992 σε 2.000 αντίτυπα· η 13<sup>η</sup> έκδοση το 1993-  
1994 σε 2.020 αντίτυπα· η 14<sup>η</sup> έκδοση το 1995-1996 σε 2.000 αντίτυπα ο  
πρώτος τόμος και 3.020 ο δεύτερος· η 15<sup>η</sup> έκδοση το 1997-1998 σε 2.100 αντί-  
τυπα· η 16<sup>η</sup> έκδοση: ο πρώτος τόμος το 1998 και ο δεύτερος το 2000 σε 2.100  
και 2.000 αντίτυπα αντιστοίχως· η 17<sup>η</sup> έκδοση το 2000 (μόνον ο πρώτος τόμος)  
σε 2.000 αντίτυπα.

Η διαφορά μεταξύ των δύο τόμων, ως προς τον χρόνο έκδοσης και ως  
προς τον αριθμό αντιτύπων, σημαίνει ότι οι δύο τόμοι μιας έκδοσης δεν εξαν-  
τλούνταν πάντοτε συγχρόνως (πρβλ. και *Ασθενείς και Οδοιπόροι*).

Οι προηγούμενες ανατυπώσεις, δηλαδή η 3<sup>η</sup> (1956, βλ. Μοσχ., 71), η 4<sup>η</sup>  
(1964, βλ. Μοσχ., 72 και 73) και η 5<sup>η</sup> (1971, βλ. Μοσχ., 74 και 75), κυκλοφό-  
ρησαν σε 4.100 αντίτυπα η καθεμία.

Οι μόνες διαφορές μεταξύ των ανατυπώσεων εντοπίζονται στο περικά-  
λυμμα ή και σε στοιχεία του κολοφώνα. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι η 12<sup>η</sup> έκ-  
δοση έχει τα εξής στοιχεία: «Περικάλυμμα: Δημήτρης Καλοκύρης. Εκτύπωση:

