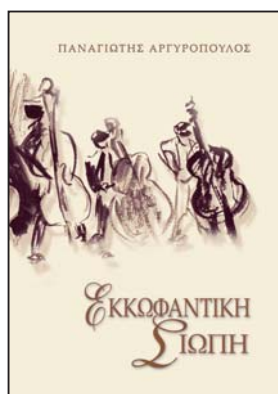




UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΚΩΦΑΝΤΙΚΗ ΣΙΩΠΗ

Θεσσαλονίκη, 2004 • ISBN 960-12-1251-5

σχήμα 17x24 • σελ. 48

Τιμή (με Φ.Π.Α.) Ευρώ: 8,00

Κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις «University Studio Press» η δεύτερη ποιητική συλλογή του Παναγιώτη Αργυρόπουλου με τον τίτλο «Εκκωφαντική σιωπή». Η συλλογή περιλαμβάνει 39 ποιήματα πολλά από τα οποία έχουν βραβευτεί σε διαγωνισμούς πανελλήνιους και διεθνείς. Μέσα απ' τα ποιήματα αυτά ο δημιουργός τους επιχειρεί μια περιδιάβαση στο χώρο των ανθρωπίνων σχέσεων αναζητώντας τους λόγους που τις οδηγούν σε κρίση και υποβάθμιση. Διάχυτος είναι ο προβληματισμός του σε θέματα υπαρξιακά αλλά και κοινωνικά. Ο έρωτας, κυρίαρχο συναίσθημα της ανθρώπινης φύσης αποτελεί ένα από τα προσφιλή θέματα του συγγραφέα φέρνοντας στην επιφάνεια ιδιαίτερες πτυχές του και δίνοντας το δικό του στίγμα μέσα από την οπτική και την ερμηνεία που επιλέγει. Ο λόγος του μοντέρνος, συχνά ανατρεπτικός με ξαφνιάσματα κάποιες φορές στο συνδυασμό εννοιών και λέξεων. Βασικό γνώρισμα πολλών ποιημάτων είναι επίσης μια διάχυτη ειρωνεία και ένα λεπτό χιούμορ με το οποίο αντιμετωπίζει ο δημιουργός τα θέματά του. Το βιβλίο συμπληρώνεται αισθητικά από χαρακτηριστικά και λινογκραβούρες.

Ο ΠΟΛΥΤΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

Τι σημασία έχει
αν παίρνω λύπες
ή περνώ λύπες;
Ο πόνος δε ρωτάει
που τονίζεσαι.
Σα βροχόπτωση πέφτει
και χτυπάει όποια συλλαβή σου
τύχει να βρει ακάλυπτη.
Κάποτε μάλιστα
σε τονίζει παντού
κι ας φωνάζεις
πως είσαι καρδιά
μονοτονικής αντοχής.