

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μάθημα Έβδομο: Οικολογία – Περιβάλλον	11
Εισαγωγή	11
Μέρος Πρώτο: Οικολογία	12
Εισαγωγή	12
Συνέντευξη σχετικά με την Οικολογία και τους κινδύνους που απειλούν τον πλανήτη μας	13
Ερωτήσεις σε πολίτες	14
Συνέντευξη σχετικά με τους υγρότοπους	15
Ερωτήσεις σε φοιτητές	17
Συνέντευξη σχετικά με το Παγκόσμιο Ταμείο για την Φύση (W.W.F.: World Wide Fund for Nature)	17
Ερωτήσεις σε πολίτες	18
Μέρος Δεύτερο: Περιβάλλον	20
Εισαγωγή	20
Συνέντευξη σχετικά με τα γεωργικά φάρμακα, τον άνθρωπο και το περιβάλλον	21
Ερωτήσεις σε πολίτη	22
Συνέντευξη σχετικά με το βιολογικό καθαρισμό του Θερμαϊκού κόλπου της Θεσσαλονίκης	22
Ερωτήσεις σε πολίτη	24
Συνέντευξη σχετικά με την ανακύκλωση χαρτιού και αλουμινίου από το Δήμο της Θεσσαλονίκης	24
Ερωτήσεις σε πολίτη	26
Ασκήσεις	26
Μία άσκηση γεωγραφίας	32
Γραμματική: Δυνητική Οριστική	33
Άσκηση	34
Ευχετική	35
Άσκηση	35
Αρχαιοκλίτα ρήματα σε -μαι	36
Άσκηση	39
Μία άσκηση για την επανάληψη της χρήσης των πτώσεων	40
Κείμενα: Ένα κείμενο από τον Τύπο σχετικό με τα φυσικά υλικά: «Γυαλί, πηλός, ξύλο και μαντέμι»	41
Ασκήσεις	42
Ένα κείμενο από διαφημιστικό έντυπο σχετικό με τη χελώνα καρέτα καρέτα: «Χελωνοπαιχνίδια»	44

Σταυρόλεξο	45
Ασκήσεις	46
Οικοτουρισμός: «Εκδρομή στη λίμνη Κερκίνη» (της Μακεδονίας)	47
Άσκηση	47
Λεξιλόγιο	48
Μάθημα Όγδοο: Οικονομία	53
Εισαγωγή	53
Μέρος Πρώτο: Οικονομία και Ελλάδα	54
Εισαγωγή	54
Συνέντευξη με τον πρόεδρο του Συνδέσμου Βιομηχανιών Βορείου Ελλάδος	55
Ερωτήσεις σε πολίτη	55
Συνέντευξη με τον πρόεδρο του Οικονομικού Επιμελητηρίου Ελλάδος – περιφερειακό τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας	57
Ερωτήσεις σε πολίτες	58
Συνέντευξη με το διευθυντή πολυκαταστήματος τροφίμων	59
Ερωτήσεις σε καταναλωτήρια	60
Μέρος Δεύτερο: Οικονομία και Κύπρος	61
Εισαγωγή	61
Συνέντευξη με το διευθυντή του υποκαταστήματος Θεσσαλονίκης της Τράπεζας Κύπρου	61
Συνέντευξη με καθηγητή του Α.Π.Θ. σχετικά με το βιοτικό επίπεδο Ελλνοκύπριων και Τουρκοκύπριων	63
Ασκήσεις	64
Γραμματική: Σχηματισμός αορίστων των ρημάτων σε -αίνω (π.χ. αρρωσταίνω, -σα)	67
Άσκηση	68
Διάκριση ανάμεσα σε συνεχείς/εξακολουθητικούς και σε απλούς/συνοπτικούς χρόνους (ο τρόπος του ρήματος)	68
Άσκηση	68
Κείμενα: Αγγελία από το οικονομικό τμήμα εφημερίδας σχετικά με εξεύρεση επενδυτή-συνεταίρου	69
Ασκήσεις	70
Άρθρο σχετικό με επιχειρήσεις – «Μινωικές Γραμμές: βάζουν πλώρη και για Σοφοκλέους»	71
Άσκηση	71
Παραγγέλλω: ρήματα που αρχίζουν από φωνήεν, σύνθετα με προθέσεις, στον παρατατικό και αόριστο (η ρηματική αύξηση)	72
Υπερσύγχρονος: η πρόθεση υπερ- σε σύνθεση	72
Λεξιλόγιο	74
Μάθημα Ένατο: Λαϊκός Πολιτισμός	79
Εισαγωγή	79

Μέρος Πρώτο: Τομείς Λαϊκής Τέχνης	80
Εισαγωγή	80
Συνέντευξη με λαογράφο-ενδυματολόγο	80
Ερώτηση σε ιδιοκτήτη καταστήματος ειδών λαϊκής τέχνης	82
Ερωτήσεις σε πελάτισσα	82
Συνέντευξη με κοινωνική ανθρωπολόγο	82
Μέρος Δεύτερο: Αγιογράφοι	84
Εισαγωγή	84
Συνέντευξη με έναν αγιογράφο	84
Συνέντευξη με δεύτερο αγιογράφο	85
Μέρος Τρίτο: Λαϊκά μουσικά όργανα-Παραμυθού	87
Εισαγωγή	87
Συνέντευξη με μουσικόλογο	87
Τραγούδι «Δώδεκα Ευζωνάκια»	88
Ερωτήσεις σε λαϊκό οργανοπαίκτη	88
Αφήγηση παραμυθιού	89
Ασκήσεις	91
Γραμματική: Υποθετικές προτάσεις	104
Ασκήσεις	106
Κείμενα: Κείμενο από τα Λαϊκά Αναγνώσματα: «Ερωτόκριτος» και «Φυλλάδα του Μεγαλέξανδρου»	107
Ένα κείμενο από τον Τύπο: «Παράδοση και τέχνες»	110
Ένα κείμενο από τον Τύπο: «Φεστιβάλ Κόμικς-Γελοιογραφίας» (Κόμικς μια εκδοχή της λαϊκής παράδοσης)	111
Λεξιλόγιο	112
Μάθημα Δέκατο: Απασχόληση – Επαγγέλματα	117
Εισαγωγή	117
Μέρος Πρώτο: Επαγγέλματα που χάνονται	118
Εισαγωγή	118
Συνέντευξη με κατασκευαστή χειροποίητων αντικειμένων	118
Ερωτήσεις σε πελάτισσα καταστήματος	120
Μέρος Δεύτερο: Η εργαζόμενη γυναίκα	120
Εισαγωγή	120
Συνέντευξη με μια δικηγόρο	121
Συνέντευξη με μια οδηγό ταξί	122
Ερωτήσεις σε επιβάτη ταξί	123
Μέρος Τρίτο: Ανεργία	124
Εισαγωγή	124
Συνέντευξη με εκπρόσωπο του Οργανισμού Απασχολήσεως Εργατικού Δυναμικού (Ο.Α.Ε.Δ.)	125
Ερωτήσεις σε άνεργους νέους	126
Συνέντευξη με ιδιοκτήτη μπαρ	127
Συνέντευξη με μαθηματικό-ιδιοκτήτρια καταστήματος ρούχων	128
Ασκήσεις	129

Γραμματική	131
Μετοχές παθητικού παρακειμένου και ενεστώτα	131
Άσκηση	131
Επανάληψη παρατατικού ενεργητικής και παθητικής φωνής	131
Άσκηση	131
Σύνθετα ρήματα (το ρήμα τελώ)	132
Άσκηση	132
Κείμενα: Ένας πίνακας από τον Τύπο με ποσοστά ανεργίας: «Εργατικό δυναμικό και ανεργία το 1995»	132
Ένα κείμενο από τον Τύπο: «Πτυχιούχος ο ένας στους 4 άνεργους»	00
Ερωτήσεις	133
Λεξιλόγιο	134
Μάθημα Ενδέκατο: Κοινωνικά θέματα	137
Εισαγωγή	137
Μέρος Πρώτο: Τροχαία ατυχήματα	138
Εισαγωγή	138
Συνέντευξη με το διευθυντή Τροχαίας Θεσσαλονίκης	140
Ερωτήσεις σε οδηγούς αυτοκινήτων	141
Συνέντευξη με ιδιοκτήτη σχολής οδηγών	141
Ερωτήσεις σε οδηγό αυτοκινήτου	142
Μέρος Δεύτερο: Το κάπνισμα	143
Εισαγωγή	143
Συνέντευξη με γιατρό πνευμονολόγο	144
Ερωτήσεις σε α) καπνιστές β) μη καπνιστή γ) πρώην καπνιστή	146
Μέρος Τρίτο: Τα ναρκωτικά	148
Εισαγωγή	148
Συνέντευξη με ψυχίατρο-υπεύθυνο θεραπευτικής κοινότητας	148
Συνέντευξη με πρώην χρήστη ναρκωτικών ουσιών	151
Ασκήσεις	152
Γραμματική	159
Μετοχές παθητικού ενεστώτα, σε: -όμενος, -ούμενος, -άμενος	159
Μετοχή-επίθετο, μετοχή-ουσιαστικό	159
Ασκήσεις	160
Κείμενα: Κείμενο από τον Τύπο: «Η οδήγηση με φώτα»	164
Ασκήσεις	164
Πίνακας από τον Τύπο: «Συνοπτικά στοιχεία οδικών τροχαίων ατυχημάτων, 1995»	165
Ερωτήσεις	165
Κείμενο από τον Τύπο: «Ένας πλανήτης-φουγάρο»	166
Ασκήσεις	167
Κείμενο από τον Τύπο: «ΚΕΘΕΑ: υποστήριξη σε 30.000 άτομα»	169
Ασκήσεις	170
Λεξιλόγιο	171

Μάθημα Δωδέκατο: Διασκέδαση	175
Εισαγωγή	175
Μέρος Πρώτο: Διασκέδαση· φαγητό, ποτό, χορός	176
Εισαγωγή	176
Συνέντευξη με την υπεύθυνη του γραφείου εκδηλώσεων του Μύλου	176
Ερωτήσεις σε θαμώνες του Μύλου	178
Συνέντευξη με δύο μαιτρ κέντρου διασκέδασης	179
Ερωτήσεις σε πελάτες του κέντρου	180
Μέρος Δεύτερο: Διασκέδαση· τέχνη και επικοινωνία	181
Εισαγωγή	181
Απόσπασμα από θεατρικό έργο	181
Συνέντευξη με τον ιδρυτή και σκηνοθέτη του θεάτρου «Λύκη Βυθού»	182
Ερωτήσεις σε ηθοποιό του θιάσου	183
Συνέντευξη με ιδιοκτήτη κινηματογράφου	183
Ερωτήσεις σε θεατές του κινηματογράφου	184
Μέρος Τρίτο: Διασκέδαση· αθλητισμός, κόμμι, παιχνίδια	185
Εισαγωγή	185
Συνέντευξη με το διευθυντή ιστιοπλοϊκού ομίλου	185
Ερωτήσεις σε εκπαιδευτή ιστιοπλοΐας	186
Συνέντευξη με το γενικό γραμματέα της αερολέσχης Θεσσαλονίκης	186
Ερωτήσεις σε μέλη της αερολέσχης	187
Ασκήσεις	187
Γραμματική: Υπερουντέλικος, Τετελεσμένος Μέλλοντας	189
Ασκήσεις	190
Κείμενα: Κείμενο σχετικό με τους νέους και τη διασκέδαση: «Ωραίοι μετά τις... δώδεκα»	191
Κείμενο σχετικό με την αλλαγή χαρακτήρα της κεντρικής αγοράς Θεσσαλονίκης «Μοδιάνο: στο δρόμο των Λαδάδικων»	191
Κείμενο σχετικό με κατασκευή αίθουσας συναυλιών στο λιμάνι: «Μουσικές νότες στο λιμάνι»	192
Ασκήσεις	193
Λεξιλόγιο	194
ΛΥΣΕΙΣ ΑΣΚΗΣΕΩΝ	197