

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΤΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΠΤΩΜΑΤΟΣ

1. Απαραίτητα εργαλεία (Εικ. 2)
 - α) Ανατομικό ή χειρουργικό νυστέρι
 - β) Ανατομική λαβίδα (μέσου μεγέθους)
 - γ) Ψαλίδι (Χειρ/κό)
 - δ) Μύλη

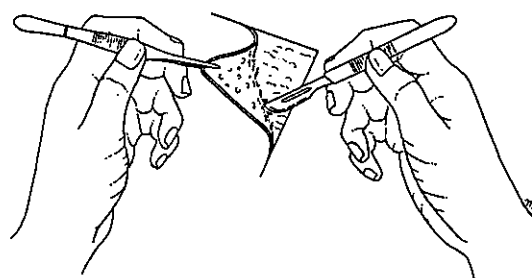
Η παρασκευή διενεργείται κατά στρώματα, προσέχοντας πάντοτε να μην καταστρέφονται τα ανατομικά στοιχεία (μύες, αρτηρίες, φλέβες, νεύρα) που βρίσκονται στα υποκείμενα στρώματα. Δηλαδή η παρασκευή αρχίζει από τα επιπολής στρώματα και συνεχίζεται προς τα εν τω βάθει.

Ακολουθώντας τον κανόνα αυτόν, θα πρέπει να αφαιρεθεί η πρώτη σιβάδα δηλαδή το δέρμα. Η εργασία αυτή ονομάζεται εκδορά.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΔΟΡΑΣ

Επειδή το δέρμα καταλαμβάνει μεγάλη έκταση, δεν είναι δυνατόν να αφαιρεθεί όλο με μιας. Γι' αυτό το χωρίζουμε σε μικρότερα τμήματα, που αντιστοιχούν στον τράχηλο, το θώρακα, την κοιλιά και

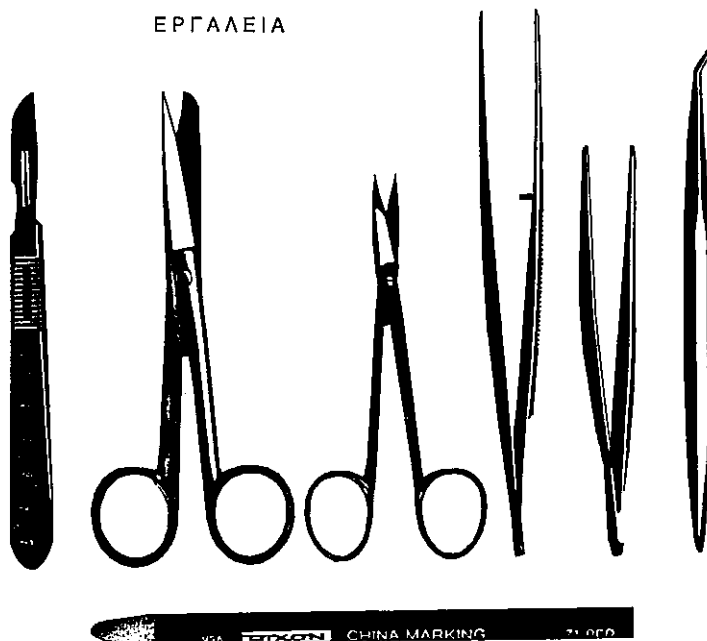
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΔΟΡΑΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ



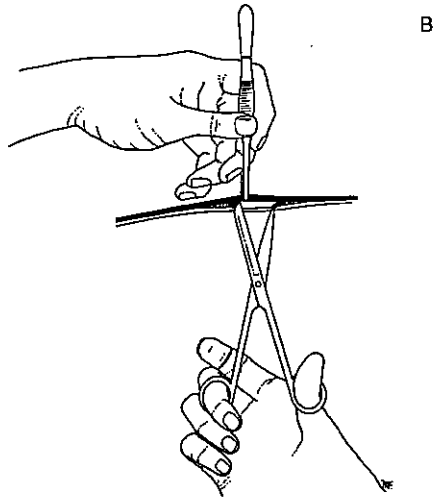
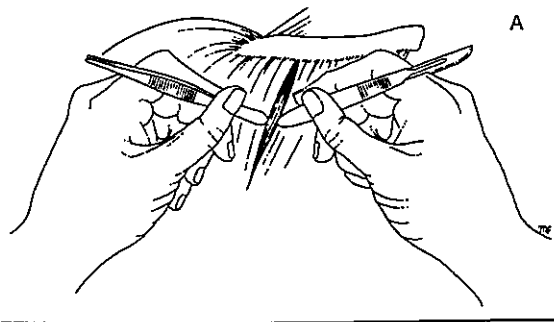
Εικ. 1

τα άκρα (Εικ. 4). Η εκδορά πρέπει να γίνεται προσεκτικά κατά τέτοιο τρόπο ώστε το υποδόριο λίπος να παραμένει επί του πτώματος. Για να γίνει αυτό

ΕΡΓΑΛΕΙΑ



Εικ. 2



Εικ. 3

θα πρέπει η λεπίδα να σύρεται με κατεύθυνση προς το δέρμα και παράλληλα προς αυτό. Κρατάμε πάντοτε το νυστέρι όπως ένα μολύβι. Το ίδιο και την ανατομική λαβίδα. Έτσι χαράσσουμε το δέρμα σε ορισμένες περιοχές (Εικ. 1).

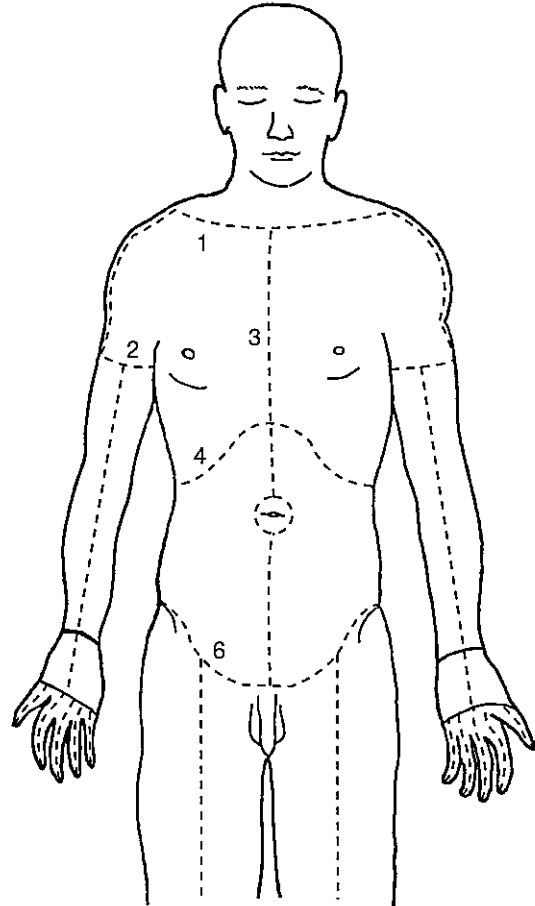
Στον τραχήλο: Αρχίζουμε τη χάραξη της μέσης γραμμής του τραχήλου, ξεκινώντας από τον πώγωνα και δια μέσου του λαρυγγικού επάρματος καταλήγουμε στην σφαγή, δηλαδή στο άνω χέιλος της λαβής του στέρνου. Στη συνέχεια από το τέλος της γραμμής αυτής χαράσσουμε το δέρμα κατά μήκος των δύο κλειδών μέχρι το ακρώμιο. Ακολουθεί η χάραξη του δέρματος κατά μήκος του κάτω χείλους το σώματος της κάτω γνάθου μέχρι την μαστοειδή απόφυση (Εικ. 5).

Έτσι το δέρμα του τραχήλου χωρίζεται σε δύο τετραπλευρες περιοχές που θα αφαιρεθούν, αποκολλώντας το δέρμα από τη μέση γραμμή προς το πρόσθιο χέιλος του τραπεζοειδούς μύος.

Στο θώρακα: Η χάραξη ακολουθεί τη μέση γραμμή διερχόμενη κατά μήκος του στέρνου μέχρι την ξιφοειδή απόφυση. Μετά χαράσσουμε κατά μήκος

των πλευρικών τόξων μέχρι την οπίσθια μασχालιαία γραμμή. Το δέρμα αποκολλάται από την μέση γραμμή προς τα πλάγια, μέχρι την οπίσθια μασχालιαία γραμμή. Επίσης αποκολλάται το δέρμα της δελτοειδούς χώρας μέχρι το άνω τριτημόριο του βραχίονα (Εικ. 4).

Στην κοιλία: Η χάραξη ακολουθεί τη μέση γραμμή από την ξιφοειδή απόφυση μέχρι το άνω



Εικ. 4

χείλος της ηβικής σύμφυσης. Προσέχουμε να διατηρήσουμε το δέρμα του ομφαλού. Η χάραξη επεκτείνεται προς τα πλάγια κατά μήκος των βουβωνικών συνδέσμων και με τον ίδιο τρόπο αποκολλάται το δέρμα από τη μέση γραμμή προς τα πλάγια. Ο τρόπος χάραξης των άκρων καταδεικνύεται στην εικόνα 4. Όταν πραγματοποιηθεί η εκδορά, αρχίζει η παρασκευή των ανατομικών στοιχείων κατά στρώματα. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η θεωρητική γνώση της Τοπογραφικής Ανατομικής της περιοχής παρασκευής, γι' αυτό στο εγχειρίδιο παρασκευής παραθέτουμε τις βασικές ανατομικές γνώσεις κατά άσκηση.